

縱橫輸入法教學經驗談

李 華

(河南省開封市理事廳街小學)

我校是 2005 年 6 月底拿到「縱橫輸入法 2002 簡易版」安裝光盤的。經過一個月的學習與努力，筆者和學生一起經歷了難忘的暑期學習之旅。回顧我們所走過的路程，有艱辛，也有收穫。雖然接觸縱橫輸入法時間不長，但學生經過短短一個月的訓練，輸入速度達到 5 分鐘 193 個字，在 2005 年 8 月初廣東省舉行的首屆縱橫輸入法大賽中名列少年乙組第七名。

目前的輸入法正處於一個「萬馬奔騰，衝出黑馬」的階段。許多人學習輸入法時，總希望不記或者少記字根，而打字速度要超過其它輸入法。使用縱橫輸入法，這種願望將會變成現實。通過一個多月來對縱橫輸入法的教學實踐，本人獲得幾點心得體會，與大家交流。

1. 合理安排教學順序

俗話說「萬事開頭難」。現在，絕大部分的輸入法都是利用大鍵盤進行操作，以這種方法來教學，入門難。因為低年級小學生的小手不易把握鍵盤，這就給學習用大鍵盤進行打字帶來了困難。自從我們接觸「縱橫輸入法」以來，這個問題很快得到了解決。但如何讓學生保持一定的興趣，又盡快由「門外漢」變成「門內人」呢？只有根據學生具體情況，按照由淺到深，由易到難的原則，適當調節教學順序。

例如，在學生沒有上機之前，可讓他們首先觀察小鍵盤，了解小鍵盤上每個鍵位的排列，做到心中有數。然後在學習的過程中指導他們練習、理解以至掌握。當學生明白小鍵盤的組成和每個鍵位所在的位置，初步掌握小鍵盤操作之後，便可以開始學習如何輸入數字練習。在練習指法時，筆者首先採用「縱橫輸入法 2002 簡易版教學系統」中的「小鍵盤訓練」裡的「小鍵盤練習」。在練習小鍵盤數字鍵位時學生進步很快，但是當進步到一定程度，他們踏步不前，對小鍵盤失去了興趣。這時，我就利用小學生爭強好勝的特點，開展小鍵盤打字競賽，評選「靈巧手」，學生在練習中的勁頭提高了，打字速度加快了，各個方面都收到較好的效果。

2. 借助多媒體輔助教學

學生剛開始接觸「縱橫輸入法」時，有些迷惘，可讓他們觀看「師生互動學習縱橫碼」教學實況，讓他們知道，幼兒園的小朋友也在學習縱橫輸入法，並且打字速度非常快。筆者一邊利用多媒體輔助教學演示，一邊給學生講解縱橫輸入法的操作方法。學生通過觀看和學習，對縱橫輸入法掌握得很快。

例如，筆者在機房的局域網裡安裝了「縱橫輸入法 2002 簡易版教學系統」、「縱橫輸入法 2002 簡易版查碼系統」和「縱橫入門」及一些有實際應用價值的 CAI 教學輔助軟件，讓學生在上機時根據自身特點有選擇地學習。這樣，筆者可隨時掌

握學生學習動態，組織好學習的內容、方法、要求，並檢測學生結果，以防失控。學生從教學軟件的學習中，自己編出了手指操作鍵盤的兒歌：

食指管理一四七，
中指控制二五八，
四指操作三六九，
拇指零，小指減。

這個小小的兒歌雖然讀起來不是那麼壓韻，但也是學生自己創造的，筆者及時地讓初學縱橫輸入法的學生讀會這首兒歌，並表揚了編兒歌的學生，從而更加促進了他們形成積極的學習態度和良好的學習策略，培養了他們創新精神和實踐能力。

3. 引入遊戲，培養學習興趣

學生最愛玩遊戲，可讓學生通過玩遊戲來激發他們想學的願望。筆者先讓學生進入「縱橫輸入法 2002 簡易版教學系統」中的「小鍵盤訓練」裡的「小鍵盤遊戲」，剛開始時，由老師操作，只讓他們看，目的是激發起他們急於操作的慾望，這時的學生摩拳擦掌、躍躍欲試。然後，再讓他們進行「小鍵盤遊戲」。學生進入遊戲後，如饑似渴，打字速度直線上升。最後開展輸入漢字競賽，看誰在 10 分鐘時間內輸入漢字最多，錯誤最少。把簡單的鍵盤練習寓於遊戲之中，使學生在濃厚的學習興趣中學習了新知識，掌握新技能。

指法的練習是非常枯燥的，老師如果一開始直接講解手指的擺放要求和指法要點，學生不但學得很累，而且很不願學。在教學中可採用遊戲引入的方法，比誰的成績好或者與老師比賽。學生在遊戲的實踐中發現，要取得好成績就必須練習好指法。在這種情況下，老師再講解指法練習，學生學得就很認真。經過一段時間的練習後，學生們再玩這個遊戲時就感到輕鬆自如了。這樣，既保持了學生學習計算機的熱情，還可以促使學生自覺去學習計算機知識，引導他們應用已有的知識與經驗，學習和掌握一些科學的學習縱橫輸入法的方法，也培養了他們發現問題和解決問題的能力。

4. 加快輸入速度，早日成爲高手

爲了讓學生知道縱橫輸入法是最快的輸入法，學期剛開始時，筆者讓平時用其他輸入法輸入速度較快的同學和正在學習縱橫輸入法的同學進行表演，讓他們同時輸入語文課本中的第一課，結果比賽獲得前三名的同學都是用縱橫輸入法輸入的，這樣一下子就激發了學生學習縱橫輸入法的興趣。筆者利用休息時間爲學生講課，讓更多的學生認識縱橫輸入法、學習縱橫輸入法、掌握縱橫輸入法，讓最好的輸入法在學校得到普及。它簡單易學，獨特的編碼口訣琅琅上口，只要能背熟幾句簡單易記的口訣，就能用數字鍵盤打出漢字，學生深深體驗到縱橫漢字輸入法比其他輸入法所無法比擬的。這樣一來，學生對縱橫輸入法產生了好感，學習起來是主動的、是認真的、所以進步很快。

最讓人驚歎的是縱橫輸入法的詞組輸入，只要鍵入最多 6 個數字碼，就能打出最長為 20 個字的詞組，長長的一串漢字在敲出幾個數字後就能迅速出現在屏幕上，讓許多旁觀者驚訝。學生經過短短幾天的練習後，就可成為漢字輸入高手。

例如，讓學生練習文章，剛開始的時候，學生一個字一個字的輸入，速度稍慢。後來，筆者組織學生觀看了「縱橫入門」中的「詞組」輸入，他們看後很受啟發，立即開始進行詞組練習。一段時間後，學生們的打字速度有了明顯的提高。有的學生在練習縱橫碼時把它看成小時候的「搭積木」遊戲，也就是看到一個字後，先把它拆分開，想想都是由哪些數字組成的，然後再給它們組合在一起。他們並沒有把學習縱橫輸入法當成是一種負擔，而是感覺在做遊戲。縱橫輸入法規則少，學生感覺非常容易拆分，把一個字拆成幾部分不是很困難的事，並且有些字還可以有幾種拆分的方法，不會發生只能這樣拆，不能那樣拆的現象……經過一段時間的練習，學生的拆錯率大大下降，漢字的輸入速度也由此迅速提高。

學習「縱橫輸入法」的形式靈活多樣，筆者只列舉了幾點教學中的心得與經驗，希望能起到「拋磚引玉」的作用，以利於互相交流教學體會，把縱橫輸入法教學工作搞得更好，讓更多的人掌握並運用縱橫輸入法。