

让纵横之花绽放——纵横码教学之管见

何金萍 庐江县希望小学

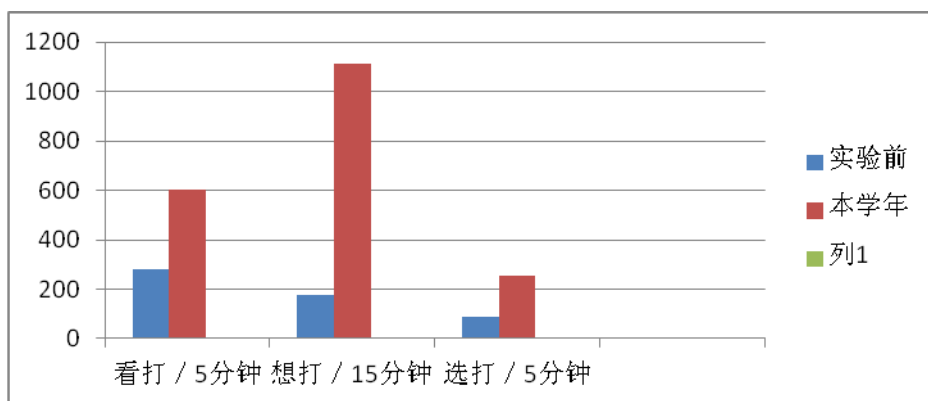
【论文摘要】本文论述了在小学语文教学中如何渗透纵横码输入教学的一些方法：明确目标、选拔人才；精心设计、快乐训练；丰富活动、快乐实践；因材施教、快乐成长。

【关键词】纵横码输入法 游戏 兴趣

人类已进步入了新世纪，也就是步入了以信息技术为主要标志的知识经济新时代。这是一个以现代科学技术为核心的时代，社会经济的繁荣，直接依赖于知识的传播、应用和创新，以及有效信息的积累与创造。人类社会呈现出经济全球化，信息网络化的大趋势。计算机应用范围被大大的扩展，并直接渗进人类社会的各个领域，直接改变着整个社会的生产方式和生活方式，这样学会通过计算机网络等数据化传播渠道获取信息，分析信息和运用信息已经成为二十一世纪每个中国公民工作、学习与生活的基本技能，这就意味着在青少年中普及计算机教育的任务尤其迫切，而普及计算机教育必然就会涉及到汉字的输入法。在众多的汉字输入法当中，纵横输入法无疑是非常快捷的输入方式。如果学生掌握了这种输入法，对他们获取信息输出信息都是有莫大的帮助的。我校在推广这种输入法方面做了大量的工作，并且取得了丰硕的成果。下面仅就本人主持并参加这项实验工作来谈谈是如何开展好这项活动的。

一、明确目标 选拔人才

周教授着重指出：培养创新人才，要注重学思结合。要鼓励学生大胆质疑、发现问题、分析问题、解决问题。在实验过程中，我们注重激发学生的好奇心，培养学生的兴趣爱好，营造独立思考，自由探索的良好环境；注重知行统一，注重开发实践课程和活动课程，增强学生科学实验、生产实习和技能实训的成效，注重因材施教；关注学生不同特点和个性差异，发展每个学生的潜能优势，改进优异学生培养方式。在实验中，我们从中挑选指法比较好的，动作比较快的同学作为重点培养对象。以我所带的实验小组为例，通过一年的训练，效果明显。以下是吴小蕊同学三项技能对比统计图：



二、精心设计 快乐训练

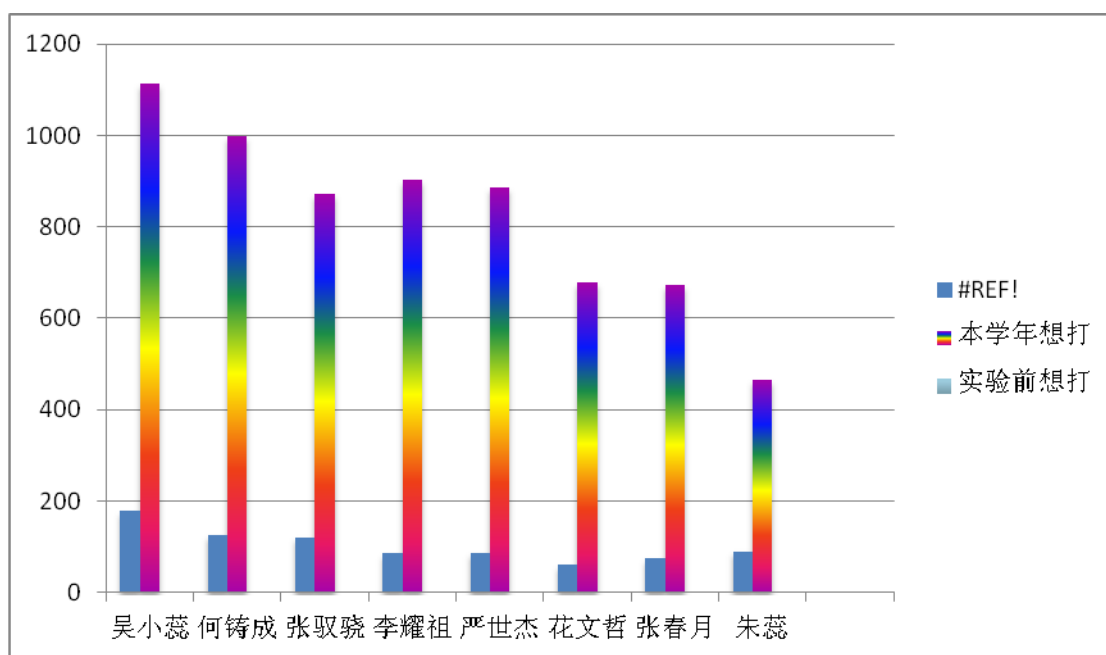
在教学中，我们没有简单地把学生视为教的客体，对学生采用“填鸭式”教学方式，搞满堂灌，我们充分地认识到学生同时是学习的主体，在教学中突出学生的主体地位，增强学生的主体意识。注重引导，激发学生，充分发挥他们的主观能动性，变被动消极地去接受为主动积极地去学习，增强他们的自信心。这样我们教得轻松自如，学生学得积极主动。大家知道，纵横码的学习是和训练不能分开，要边讲边练。如果一堂课光讲理论知识，学生会感觉云里雾里，不知所云，而且会产生厌烦的情绪，或者失去信心。笔者每堂课先用 10 分钟时间讲解这节课要掌握的内容，突出重点及难点，然后由同学们自己用 CAI 软件去训练。在训练的时候，要求学生不要轻易使用帮助功能，而是要自己认真地想一想，自己为什么错，应该怎么改正，并同时注意吸取经验和教训，引导学生逐步掌握编码规则。

纵横输入法与其他输入法相比，一个最大的优点是其具有丰富的词组、简码，而词组、简码的综合应用是提高汉字输入速度的关键，在教学中，我们分两个过程进行：第一，找一些词组、简码相对较多的文章。第二，让学生反复训练，同时告诉他们这样做的目的，使学生明确这样训练的作用，增强他们训练的动力；当学生的训练达到一定水平后，换一篇新文章再次进行反复训练，以提高学生对词组、简码的综合运用。经过一段时间训练后，对好的学生进行重点培养，让其参加纵横码小组。在训练中实行以老带新的策略，既可以巩固和提高老队员的水平，又可以积极带动新队员。

在实验中，我们坚持“三个一”训练，即一天一测试：每天利用下午上课前和傍晚放学后各半个小时进行训练。每天训练后都进行测试，测试的时间为五分钟，教师作好记录。为了促进学生学习，让学生能够清楚地看到自己的进步，我们为每一位学生设计了一张统计图，将每天测试的成绩在图上画个点，再将这些点连起来，一月下来就形成了一张折线形统计图。它能及时地让学生看到自己和他人每天的学习情况。

一周一竞赛：每一周举行一次汉字输入“擂台赛”，评选一名“擂主”。获得本周擂主称号的学生发给奖状，并把他的照片贴到教室前面的“光荣榜”上。

一月一评选：每一月组织一次评选活动，针对这一个月以来，学生的输入速度进步情况，分别评选出“小能手”奖、“最进步”奖和月冠军奖。以下以五（1）班实验同学的看打（看图作文）对比统计图为例：



三、丰富活动 快乐实践

纵横信息学习能够促进儿童认知心理的发展 能较快地使儿童产生对语文学习的兴趣，能够较快地形成知识表征；对儿童认知发展具有推动作用，能在较大程度上提高学生的语文能力。结合我校的实际，我通过丰富多彩的活动，让孩子们快乐学习。

1、开展形式多样的活动。

我在实验中，根据儿童好奇心强，形象思维占优势的特点，在教学中尽量采用生活化、具体化、形象化的方法，积极为孩子营造一个宽松愉快的学习氛围，通过游戏、儿歌、故事、看图猜想、情景表演等生动活泼的形式进行教学，让学生在“玩”中学，有效地增强孩子获取信息的意识，提高他们获取信息整理信息的能力。例如：在教学的开始部分，以带孩子到纵横乐园去“游玩”为活动导趣，让学生轻松地进入软件乐园学习输入彩色单字。在教学纵横码口诀时，让孩子伴随音乐的节奏，拍手朗读，有时让孩子配上动作表情地朗读。通过不断变换多种形式，让孩子学得有趣，记得牢固，用得熟练。在教学单字、词组时，我重点突出取码的方法和规则，并利用儿歌纵横乐园的软件，让孩子谈谈自己的发现及取码的方法，然后再输入相应的编码。在教学过程中充分利用纵横码输入法界面优美，有小键盘游戏的特点。先让学生进入“小键盘游戏界面”，刚开始，我自己操作，只让他们看，目的是激发他们急于操作的欲望，这时学生摩拳擦掌，跃跃欲试。然后，再让他们进行“小键盘游戏”。学生进入游戏后，如饥似渴，打字进度直线上升。这时，我又适时引入竞争机制，设小红花奖，看谁在规定的时间内打字快，夺得的小红花多，学生的热情更加高涨。正是这样，他们打字的速度越来越快，单位时间内输入的汉字也越来越多，错误也越来越少，真正做到了把简单的键盘练习寓于游戏之中，使学生在浓厚的学习兴趣中学习了新知识，掌握了新技能，真正做到了寓教于

乐。

2、把纵横码学习与我们的日常语文学习联系起来

在日常的语文教学活动中，我尝试着通过恰当运用纵横输入技术，创设促进学生高参与、深互动、多探究的学习情境，促进学生认识得更准确、理解得更深入、体验更真切、进而建立起学习生活与社会生活、个人发展的密切联系，让学生对语文学习产生浓厚的兴趣，提高他们的语文素养。

学生每天都有一定的学习任务，如果能让把课堂中学到的知识在纵横码学习中得到巩固，这就既减轻了学生的学习负担，又让学生有成就感，增强了学生的学习兴趣。在学习了生字后，我尝试着让学生通过纵横码把生字打出来；在学习了古诗后，由让学生通过纵横输入法进行“接诗句填空”游戏；还指导他们尝试着在电脑中进行文章写作。

如：我在教学识字课“作客虫儿国”这一课时就是利用这一系列方法，把纵横码学习带到了课堂教学中。本次观摩课教学运用多媒体课件为学生创设了一个情境，那就是童话王国中的虫儿国，梦境般的虫儿国就在那棵奇特的大树城堡中。教学活动中，我用图画再现情境，音乐渲染情境，表演体会情境，语言描绘情境，综合运用猜谜游戏、表演、活动等多种手段让学生参与到识字过程中，主动识字，并且对纵横码产生了浓厚的兴趣。

如一开始的“虫儿名字知多少？”就犹如一次大比拼，学生在比一比中就兴趣高涨，“与虫儿们打招呼”适时地让学生动动嘴、挥挥手，解放了他们的身心。“给虫儿们找朋友，拼拼字宝宝”，“设计名片，猜编谜语”“寻找规律”等环节，适时引进纵横码输入法，利用数字卡片，利用多媒体课件鼓励孩子采用多种方式主动识字。提倡动脑、动口、动手、动脑、手脑并用，发挥识字过程的综合功能，特别是纵横码输入法在信息化时代，对识字的重要辅助作用，并在这一过程中达到激活大脑的功能。

整个活动配以相应的图片、音乐，辅以多媒体课件，帮助学生不仅识了字，理解了词语，而且认识了事物，受到美的熏陶，更加深了学生对纵横码的认识。整堂课高潮迭起，许多学生争相高高地举起手中的卡片，抢着发言、表演，有的学生甚至跑下了座位。究其原因，就是兴趣被调动起来了，从而使孩子的潜能得到了开启。

3、互助合作，激发动力

俗话说：“三个臭皮匠，的哥诸葛亮。”小组合作学习正好创造了这样的环境。为此，在实验中，我按帮扶一对一搭配成四人一小组，结成对子，进行一对一交流，手把手指导。通过此项活动的开展，既提高了打字速度快的同学的能力，也为暂时落后的同学搭建了学习的平台，营造了好、差学生之间互学共进、共同提高的氛围。

四、因材施教 快乐成长

1、利用纵横输入法选编教材，开发校本课程

我们将古诗词诵读正式定位成学校的校本课程。按照新课程改革的要求，在课程安排上必须有10—12%的地方和校本课程。我们将古诗词诵读做为校本课程开发，填补了校本课程的空白。在古

诗词校本课程开发过程中，纵横输入法开辟了古诗词分类教学的新天地。

2、把古诗词诵读和纵横输入法相结合，推动实验的稳步发展

在落实了教材和课时之后，我们进一步探讨如何让学生对诵读诗文产生兴趣？如何把诵读变成积极主动的行为？如何大面积推进提升学生的语文素养？我们采取了三个方面的措施：一是每学期举行一次古诗词诵读比赛活动。在比赛过程中，我们把时间放长，穿插安排了一些活动，让学生用纵横输入法现场在大屏幕展示配乐诵诗、看画猜诗、古诗配画、古诗接龙等活动，以此营造浓厚的诗香氛围。二是形式上力求丰富多样。我们探索总结了多种形式，包括阅读欣赏、唱诗、诗配画、看画诵诗、配乐诵诗、古诗接龙、办手抄报等。这些形式既利于激发学生的兴趣，又易于操作。三是将学诗、诵诗与校内外实践活动相结合。比如秋游过程中，看到寒山、秋水、霜花、落叶等就有意识地组织学生诵读相关主题的诗，这个过程不仅是诵读的问题，更有一个理解应用的问题，这对学生的影响意义是深远的。

3、妙用纵横资源库，网络，进行资源共享

信息时代数字化学习中，优秀语言能力与语文信息素养的培养，是新型人才素养结构中的重要组成部分，不同形式的语言构成了语言生态系统，生态语言学以健康、和谐、协同突出地体现这一系统的生态化特点。纵横信息数字化学习，是一种将汉语言学科与“纵横码”信息技术，认知心理学原理有机融合的创新学习方式，体现一种新人文生态特点。因此，我在纵横资源库里下载课题提供的古诗词练习本，并对其内容进行补充，增加学生的古诗词积累。

其次，我还通过网上搜索与古诗词的诗人，背景有关的资料录入到分词软件中进行练习，拓宽了学生的知识面，也帮助学生了对诗的意境的理解。

我们给每位同学建立一个电子资料袋，他们把平时自己积累的古诗词，用纵横输入法录入，这样既加深了印象，又方便把这些内容拿出来与别人分享。

总之，学生对纵横输入法的学习要与学科的学习联系起来，用纵横输入法促进学生的学习，学习中要注意对学生兴趣的培养，让学生在轻松愉快的学习，让学生健康茁壮成长。

【参考文献】

- [1] 《纵横汉字输入法教学发展的研究》，广东高等教育出版社。