

练好“纵横” 过好“五关”

张效荣 山西古交职业中学

【论文摘要】初次接触纵横汉字输入法时，心里有些抵触，但在训练学生参赛的过程中我越来越喜欢上了这种汉字输入法，它更符合中职学生的学习特点，简单易学易用，速度很容易提高。在训练中如果能讲究一定的训练技巧，经过一段时间的勤练，相信纵横输入法的输入速度能飞起来。

【关键词】汉字输入 训练技巧 五关

汉字输入是计算机应用中最基本的一项操作。目前使用较广的汉字输入方法以音码和形码为主，音码主要有微软拼音、智能 ABC、搜狗拼音输入法等，形码主要以五笔字型为主。很多人都知道五笔字型输入法重码低，具有较快的输入速度，但大多数人们选择的是拼音输入法。我所在的学校为职业中学，在教学中我发现不管怎么教五笔字型输入法，学生都难以克服“字根”和“拆字”两大难关，不是记不住字根，就是不会拆字，加之学生缺乏良好的学习品质，在不知不觉中就放弃了五笔字型输入法的练习。大多数学生更喜欢用搜狗拼音输入法，但练习中也存在着这样的问题：一是重码多，二是遇到不认识的汉字不知该如何拼打。在 2010 年春天，我接受了“纵横汉字输入法”的培训，并带领学生参加了 2010 年 CKC 杯全国纵横汉字输入法比赛，通过培训和参赛，我感到这种输入法更适合职业学校的学生学习，纵横输入法与五笔字型汉字输入法相比，口诀少，易学、易记、易上手，学起来比较轻松，学习兴趣相对比较高。纵横汉字输入法推广容易，但要达到一定的速度，却不是一件简单的事情，在学生的日常训练中，除了勤练之外，还需要巧练，我要求学生过好“五关”，经过一段时间的训练，可以让纵横输入飞起来。

第一关：小键盘关

正确的指法是提高计算机录入速度的关键，因此要求学生要严格按照正确的键盘指法进行练习。手指要始终放在数字键盘的“基准键位——4，5，6”上，通过上下移动相应的手指完成编码的输入。每次练习都要从最基本的键盘训练开始，充分利用苏州大学提供的纵横输入法教学系统软件分别对学生进行“小键盘训练”和“笔形训练”，通过一段时间的练习让学生能够达到运指如飞的地步，同时对纵横输入法的笔形有了深刻的记忆。

第二关：拆字关

与五笔字型输入法相比，纵横输入法字的拆分更具有有一定的规律。大家都知道汉字由不同的偏旁部首组成，为了让学生熟悉汉字的拆分，我结合新华字典中常见的偏旁部首，收集并整理了《常用偏旁部首的纵横码对照表》，供学生学习。同时通过对学生进行纵横输入法教学系统软件中彩色单字的训练，熟练掌握汉字的拆分方法，为学生扫清了拆字的难关。在练习中鼓励学生做有心人，将容易拆错的字和经常拆错的字记下来，平时多练，多记，为学生提高拆字的正确率打下了良好的基础。

第三关：单字、词组关

这里的单字和词组主要是针对字和词简码的输入。训练中，要求学生牢牢记忆字一键、词一键

编码（各 100 个）和常用的字二键、词二键编码，让学生通过大量训练在大脑里储存一些常用的字、词简码，在输入过程中，能用简码输入的，就不要打全码。为此我为学生印制了《字简码表》和《词简码表》，让他们贴在醒目的地方，除了平日的上机训练外，一有空就多看多记。这个阶段若能打好基础，可以为后序的文章练习大大提速。

第四关：分词训练关

纵横输入法最大的一个亮点是词库大，词组丰富。如果能够充分利用词组进行输入，可极大地提高录入速度。在这个环节中，我提倡学生充分利用纵横汉字输入法教学软件中的“分词教学系统”进行文章的分词训练，通过软件中设置的分词提示，让学生在录入过程中掌握哪些是简码、哪些词组可以连打，而不需要拆分成若干个小词组。经过大量的练习之后，学生在真正进行文章的测试时，可以利用充分利用简码和词组高效地进行文章的录入了。为了让学生看到自己的进步，我把每个学生的录入练习记录成表，让学生感受到只要做到天天坚持练习，天天都有进步，几个月下来，一定会有大的惊喜！

第五关：心理训练关

平时训练时得多培养选手良好的心理素质。参加比赛的选手一般有两类：一类是发挥型选手，越是比赛，成绩越好，这种选手不必担心；另一类是怯场型的选手，这种选手平时成绩可能比较好，但比赛时，成绩往往不如平时训练成绩。对于怯场型的这类选手更应该加强赛前的心理训练。平时在训练时，多进行一些模拟比赛、组间对抗赛，邀请领导、老师、同学观看，强化选手的心理素质。纵横输入法的比赛时间为 5 分钟，建议平时用 8-10 分钟训练，培养学生的意志和毅力，使其在正式比赛中能轻松适应比赛环境，不致于感到紧张和疲惫。

以上是我在纵横输入法培训工作中的一些做法，我相信，认真的态度+科学地训练+一定的技巧=好的成绩；相信纵横输入法在各种输入法中能脱颖而出；相信我们的选手能让纵横输入法飞起来！