

探索纵横输入法教学语言的组织方法

北京市西城区金融街社区教育学校 高宇

【摘要】我在社区教育学校从事老年人和残疾人纵横输入法教学已有8年的教学历史。我也曾经与同行们一样，遇到过各种棘手的问题，解决问题之后，取得了不少的成绩，积累了一定的经验教训。体会最深的一条是“纵横输入法的教学，教学质量高低与否的关键在于，教师教育教学语言的组织方法能否恰当的组织 and 运用”。本文结合自身教学实践，谈点个人愚见，以供同行批评借鉴。

【关键字】纵横输入法 教学语言 组织方法

我从事的纵横输入法教学对象多数为社区的老人、成年人、还有少量的残疾人，他们来自各个不同的单位，个人的文化水平、接受能力、脾气秉性各自不同，40—70岁的年龄跨度，属于复式教学，种种不同的差异给我的教育教学工作带来相当多的麻烦。我曾经为此而苦恼，怎样解决这些问题？从哪里着手解决？我觉得课堂教学也是这样，教师的教育教学语言组织是关键问题，是重中之重。要想把这种复式班教学搞好，就应当搞明白，除了他们的差异点以外，还存在哪些共同点？找出共同的规律，根据具体情况具体分析具体解决思路，向医生一样，开出有针对性的药方，逐一加以解决，从个案中提炼和抽取精华，找出规律性的做法。我曾经从以下几方面进行尝试和探索：

一、谈话交流渠道对接法

对于刚来上课，比较生疏的学员，首先要做的一件事不是简单地开展上课的内容，而是要做好与学员谈话渠道的对接工作。因为，不论是青少年还是成年人或老年人，各种人群的共同特点是，沟通的接口必须实现对接，否则对方就不会接受教师的教学语言，常常表现为听不进去，老师讲了半天白讲的情况。例如，在学习纵横输入法之前，有的学员认为五笔汉字输入或拼音输入法又快又好，来这班里学习纵横汉字输入法只是出于好奇等等。一个学员一个想法，这给教师上课带来不少的麻烦，一味讲课灌输教学内容，往往得到的结果是事倍功半。遇到这类的问题怎么办？

首先，谈话交流渠道对接往往从废话开始。例如，和老年人拉家常，早晨起来吃饭没有？家住的离学校远吗？是步行还是乘车来到学校？平常有朋友圈吗？平常都有哪些业余爱好？老师能从他们的谈话中，初步了解他们的身体状况，兴趣爱好、脾气性格。看似这些语言与上课内容不着边际，但是教师摸清谈话对接的渠道口在哪里，为实现谈话渠道对接奠定了基础。

其次，在逐渐铺垫的基础上实现他化接口对接。譬如，您对学校、对老师教学有什么要求和希望？以前学过哪些汉字输入法？你最喜欢哪种输入法？为什么？纵横汉字输入法有哪些好处你了解吗？

二、教学语言激趣法

纵横输入法是由香港的周忠继先生发明的，是一种简单易学的汉字输入方法，适用对象非常广泛，用“0”到“9”十个数字对汉字进行编码，可利用小键盘单手操作，这种输入方法与其他输入法相比，具有简单易学、速度快、重码率低等诸多优势。

无论老、中、青、少、幼人群有多么复杂的情况，兴趣是最好的老师成为教育教学的一条通则。因此，教师组织有效教学语言的第二步，应当是想尽办法以激发学员的兴趣为第一要务。为了使我的学员，能够又好又快地学习纵横输入法，把她的优势拓展到广大学员中，我组织了一些有效的教学语言，总结方法如下：

1. 运用口诀法。

学员只要记住一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左钩都是零这个口诀教学就能起到事半功倍的效果。单字取码是个难点，特别是刚开始接触单字取码，学员不能准确找到四个角所对应的笔形。我把字分为上、下、左、右四个方向，对学员说一个字从最上、最下、最左、最右来取码，最重要的一点是取码不从中间取。纵横输入法还提供了一键简码功能，即常用字可通过一键简码输入。词组在纵横汉字输入系统中的重码率较低，取码有规律，且词组中的字数越多，取码越简单，输入速度也越快。相比较该部分练习比单字练习更容易，也更吸引学员学习。

2. 运用形体语言法。

组织三种不同输入法（智能ABC、五笔字型、汉语拼音）的学员开展小比赛，记录下平均一分钟打字的数据。教师本人或老学员代表做示范。运用形体语言来说话，让事实来说话，激起学员对所学课程的兴趣爱好，事实胜于雄辩，这样可以起到亲其师，信其道的教育教学效果。

3. 运用竞争机制语言法。

在日常的授课过程中，我深知，老年人和残疾人光凭学习兴趣去学习，是不可能长久的，他们一旦进入枯燥无味的练习巩固环节，学习兴趣就会大打折扣，这样势必会影响学习的效率。为了能够激发学员的学习兴趣，我每隔一段时间都会组织各项竞赛类的活动，激发学员学习的热情。比如课堂中设小组赛，评选打字能手。举办类似活动，学员的兴趣很高涨，这些活动在潜移默化中激发了他们的积极性。

4. 运用编码语言法。

字词取码，把握规律，体验速度。单字取码是个难点，特别是刚开始接触单字取码，学员不能准确找到四个角所对应的笔形。我把字分为上、下、左、右四个方向，对学员来说一个字从最上、最下、最左、最右来取码，最重要的一点是取码不从中间取。纵横输入法还提供了一键简码功能，即常用字可通过一键简码输入。词组在纵横汉字输入系统中的重码率较低，取码有规律，且词组中的字数越多，取码越简单，输入速度也越快。相比较该部分练习比单字练习更容易，也更吸引学员学习。

5. 规律性语言总结法。

通过对多字取码原则的分析，我们总结出“六六对称左对齐”原则，即无论多字词语的字数有多少个，其所需输入的数字键个数总和都是六，如果数字键个数总和少于等于4个，先取两边兼顾中间，比如四字词语是“2112”原则，三字词语是“222”原则；如果数字键个数总和超过4个则遵循“21111”原则。教师把这些原则提升为规律性语言，引导、启发、帮助学员共同总结学习规律，学会认知、学会运用事物的规律，这是点睛之笔，是教学效果最佳表现，是保持学习兴趣的核心性、关键性方法。

6. 课件软件语言辅助法。

课件演示与实际操作相结合，让学员轻松愉快地入门纵横输入法。

通过课件演示，不仅能够把纵横输入法的原理与使用方法讲解得简单明了，更重要的是激发了学员们的好奇心。记的上第一堂纵横输入法课的时候，学员们都很兴奋，表现出了极大的学习兴趣。实践证明教师合理、适时地运用课件、软件语言作为学习的辅助方法和手段，也是激发和巩固学员兴趣的好办法。

7. 运用反思性语言法。

“人无完人，金无足赤”。作为一种汉字输入法的纵横码也不是十全十美的。它也存在一些缺点，其中最主要的缺点就是相对残疾学员来说，他们一般掌握的词汇量不大，这对于学员进行词组输入甚至文章的输入有很大的影响。但是这同样也可以被我所利用，成为一个优点。这样也使得我发现问题的词汇量普遍不足，我就可以“对症下药”，利用各种方法不断的去提高学员的词汇量，比如，将生活中常用的词汇汇集成册，给学员去记忆；将一些简单的日常用语也汇集成册，去给学员熟悉。这样直接性的提高他们的词汇量。给他们的文化素养打下坚实的基础，也极大的提高学员的输入的速度。

总之，我个人觉得要充分学习纵横输入法的原理和方法，在教学过程中教师怎样掌握教学语言的沟通技巧成为教学效果的核心与关键，话是开心斧，在充分调动学员们的学习兴趣和积极性过程中发挥的是核心作用、关键作用。要用科学、人性化的教学语言方法指导学员学习，对于重点和难点，要有足够的耐心，语言要有足够的温度，不厌其烦地讲解，才能收到事半功倍的效果。这是探索纵横输入法教学语言的组织方法总结出来的七种不成熟的方法和认识，谬误之处敬请批评指正。