

浅谈纵横输入法教学体会

苏州工业园区星港学校 徐杨玘

【摘要】汉字不同于英文字，字形笔划远比英文字复杂，字数繁多，读音各异。如何应用现时的英文键盘方便准确地输入汉字，难度很大。纵横汉字输入码简称纵横码，是香港苏浙同乡会名誉会长周忠继先生发明的一种用数字作码元的字形码。它使用小键盘操作，操作简便、输入速度快、便于盲打。针对学习者的特点，我们经过尝试，总结了一些能够有效地进行纵横输入法教学的教学方法，希望能够增强学习者学习的自信心。

【关键词】纵横输入法 教学方法 学生

纵横码输入法是一种简单易学并且较为实用的汉字输入法。2013年，在我工作的第一个年头，我的师傅带领我开启了纵横输入法学习的大门，我不仅自己学习纵横码，还开始教授学生学习纵横码，并参加各种竞赛活动，深受其益。三年来，我不断摸索，不断尝试，以下是我总结的一些能够有效地进行纵横输入法教学的教学方法，希望能够增强学习者学习的自信心。

一、由兴趣入手，激发学生的好奇心

爱因斯坦说过：“只有喜爱才是最好的老师，它远远超过责任感动词，好奇心是科学的巨大动力，如果没有好奇心，就不会产生强烈的求知欲。好奇心和求知欲是发明与创新的源泉。我们应该设法激发学生的好奇心，并保护他们的好奇心。

在学生开始学习纵横码之前，我先给他们观看往年现场比赛的视频，从选手们击键如飞的速度上，他们被纵横码深深折服，学习的兴趣明显提升。

我的教学对象是初中学生，针对这个年龄阶段的学生认知特点进行基本学习和游戏相结合的方法。例如：在学习编码时为了不显得枯燥，我们用教学系统中的彩色汉字进行讲解，由形象的感知逐步向抽象的感知演变，这样学生更容易理解，降低了初学者的难度，提高了学生的学习欲望。又如：在学习过程中难免有疲倦和懈怠的时候，我们就用词语游戏中的一二级简码或者多字词组进行游戏练习，把难度和娱乐融合在一起，减弱了学习障碍，又提高了学习的趣味性。其中不乏老师给予学生的鼓励，在营造的这样一种学习兴趣氛围中学生的学习兴趣不减，学习的后劲十足，纷纷表示一定要好好学纵横输入法。

二、基础是关键，学会学习才有效

纵横输入法与其它输入法不同，是以笔形作为取码根据，有其自身的特点，对于初学者，必须打好基础，所以在教学过程中我们并不急于求成，而是循序渐进地开展了教学活动。

（一）训练指法

很多学生输入速度不快，很重要的原因是指法不正确。所以，我们利用“2013 教学系统”，让学生练习指法，详细讲解指法要领，在学生练习过程中，还要反复纠正学生的指法。但是，每个人的手形不同，手指的力量自然不同，指法也不能千篇一律。在实际练习时，我们鼓励学生自己总结规律，找到最适合自己的位置。例如，压低手位，能减少垂直移动量，对提高速度有益，但对于手指较长的同学，若距离键盘过近，击打下部键位易错且速度较慢，通过实践，采用略高手位，借助第二指关节的屈伸，能提高击键速度。

（二）笔形训练

在纵横码中，笔形分为十类，笔形码分别用 0 - 9 十个数字表示。笔形码与笔形的关系可用下列口诀记忆：

一横二竖三点捺，叉四插五方块六，
七角八八九是小，撇与左勾都是零。

要想迅速地学会打字，必须牢记 10 种笔形。对这 10 个笔形代码，我们要求学生在短时间内必须记熟，对学生容易混淆的部分笔形作重点讲解。比如，“叉四”和“插五”，学生有时分不清。于是我就把两组笔形放在一起让学生观察比较，另外，还有一些“最左最右”“复杂笔形优先”“取大不取小”等取码原则，提前给学生灌输，可为以后的教学打下铺垫。还有比较特殊的，学生若记不住，就要通过反复练习，强化巩固。

（三）单字取码练习

单字取码是个难点，特别是刚开始接触单字取码，学生不能准确找到四个角所对应的笔形。我们把字分为上、下、左、右四个方向，对学生说一个字从最上、最下、最左、最右来取码，最重要的一点是取码不从中取。通过形象化的语言进行讲述，能使学生在取码时就不犯错误。此外，我还通过多媒体课件演示，进行大量特殊字的取码讲解，排除学生在学习过程中遇到的典型障碍。

（四）常用字一键简码

纵横输入法提供了一键简码功能，即常用字可通过一键简码输入。由于常用字的使用频率较高所以在该步骤中，我们专门作了详细的列举与讲解，同时让学生通过练习，完全掌握了最常用字的取码与码位。

（五）多字词组取码练习

词组在纵横汉字输入系统中的重码率较低，取码有规律，且词组中的字数越多，取码越简单，输入速度也越快。相比较该部分练习比单字练习更容易，也更吸引学生学习。

三、观察是基本，掌握一种有效的学习方法

观察是认知的基础，学生除了对新鲜事物具有好奇心，还有强烈的接触物体、探求物体的愿望。因此在教学中我们应注重培养学生的观察力，使他们通过认真的观察，找出事物的特性，并有所发现，从而提高他们的记忆能力和学习能力。

在纵横码的学习过程中，培养学生的观察能力是关键。汉字与其他的语种的表现形式是不一样的，汉字在于形，纵横码输入关键是在于形的辨认。例如：在学习中我们注重学生对于同形字的观察归类、对于特殊字形的观察分解。提手偏旁 5，木字偏旁 4，月字偏旁 7，党字头、兴字头 9 等等；“成”的首码 5，“式”的首码观察与“成”类似，可以沿用“成”字的规则进行解码。通过这样的观察归类，不仅提高了学生的观察力和记忆力，同时也引领了一条学习方法的有效途径。

让学生们深深地体会到纵横码的作用不只是可以打字而已，鼓励同学们利用自己所学的知识，独立思考，分析问题，然后通过自己的双手将一个个自己心中的想法变成现实，并受益终生。

四、先动手后明理，提升思维能力的培养

苏霍姆林斯基曾说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者。在儿童的精神世界里这种需要特别强烈。”学生只有通过动手操作，才能使自己的创新思维更加科学化。先动手，后明理，学生要先动手学会操作，在此基础上去发现问题、解决问题，并深入地思考，从而来提升自己的思维能力。

初中学生的认知特点是形象思维比较发达，抽象思维较弱。在教学中根据学生的学习特点进行教学，注重学生的发展，对他们进行输入技能的强化训练，让学生首先掌握操作方法，再利用这个技能去解决遇到的实际问题，并在解决问题的过程中训练自己。

例如：纵横学习中的词语接龙游戏，不仅训练了输入法，也提升学生及时组词的能力。需要反应迅速，不仅需要大脑的反应，还需要及时的反映到自己手上。

五、利用网络资源，移动在线自主学习

为了帮助学生更好地学习掌握纵横码输入法，我们不仅编写了校本教材，还通过 Moodle 平台将学习资源放到网络上。除此之外，我们还在积极地制作“纵横输入法学习微课”，这样学生可以随时随地自主学习。

以上是我在纵横码输入法学习和教学过程中的一些尝试和总结。总之，我们要充分钻研、领悟纵横码输入法的特点，充分调动学生的学习兴趣和积极性。我们也相信，学习和掌握纵横码输入法的学生是幸福的，我们的探索也是有效的。