

让学生在“纵横”天空下自由飞翔

江西省新余市渝水区第三小学 刘红

【摘要】本文探讨了利用纵横输入法及学习软件来辅助学生写作的过程及方法，阐明了教师要放开手脚，充分发挥学生的自主能动性，体现以学生为中心的重要性，并提出了在教学中要充分利用纵横学习软件来帮助学生学习的建议。

【关键字】纵横信息数字化 创新 写作

纵横信息数字化学习研究是在科学发展观思想的指导下，将“纵横码”的信息技术，认知心理学的原理，汉语文学科有机地结合起来，以培养人的快乐学习，主动探索，促进人的潜能发展，提高学习能力为目的。用周忠继先生的话说，发明纵横码，是为了帮助更多有兴趣学习汉语的人方便使用计算机。周先生所发明的纵横码体现的是创新，那么作为老师以及具体的应用者来说，更主要的任务是怎样来应用周先生发明的这个纵横码，把它深入到学习过程，促进人的认知的发展。

纵横码有其自身的特点，它把键盘设计的规则难度降低到了最低限度，使它无需耗费大强度训练就可掌握自如，成为适用人群最广泛，不同文化背景、政治体制最易兼容的，普及性高的计算机最起码的入门台阶。它的秘诀就在于“一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左勾都是零。”

虽然方法简单，但如果只是一味地学习，不把它应用到具体的学习和写作当中去，不易引起学生的学习兴趣。如何最大限度地调动起学生的学习积极性，使学习过程变得轻松简单又有效，并能促进学生的认知能力与创新能力的发展，是老师面临的一个考验。笔者将以一次具体的活动过程为例来谈谈个人的一些做法。

一、问题的由来

作为一名语文教师，除了要完成常规的教学任务外，还须发展学生的创新能力及作文能力，而作文不仅是学生的一大难题，也是教师最头痛的事了。

新的一次作文又来到了，我思索着，力求给学生提供新的写作素材，但总觉

得自己有种江郎才尽之味，以前都是教师事先准备好一些范文及具体的写作指导，然后要求学生根据老师的提示去完成作文。但这样做需要教师做好充分的准备，而且不易激发学生的写作兴趣，不能有效地表达学生的生活体验及积累，再有，现实中的一些热点素材在以往的作文中都有所表现，现在要想在狭缝中发现亮点，是如此的艰难！绞尽脑汁，想得到一个好的写作角度，可还是一无所获。

时间在一秒一秒地逝去，怎么办？当我偶然读到“要鼓励小学生结合学习、生活实际和实践活动，积极探索、勇于创新，运用多方手段，培养学生‘发现问题、分析问题和解决问题’的能力”时，我忽有所悟，这不是新课标的具体体现吗？以往自己的做法都是先给学生铺好路基，然后让学生沿着方向去写作。而新课改要体现以学生为主体，让学生自己去生活中发现问题，并能主动去探索解决问题的方法。此时我头脑中闪现了一个念头，既然要联系学生的实际来写作，何不让学生自己尝试去生活中发掘写作的题材呢！主意已定，我决定改变以往的写作模式，我不给学生提供写作题材的参考，我要把这个“难题”抛给学生，让学生自己去生活中寻找写作的灵感。

二、源自于生活的积累和“纵横”的丰富内容

这次我要真正意义上放飞学生的思绪，给他们充分的自由创作空间。确定了想法以后，我便起航了。

我首先给学生介绍了纵横输入法的优点，然后向他们展示了一些利用纵横输入法以及应用学习软件写作的作文，并在讲解过程亲身示范，充分利用纵横学习输入法及软件，展示其蕴含的丰富词汇及优美句子，在整个过程中，我着重强调要从自己的生活、学习实际出发来确定写作主题，要体现“探索与创新”的精神实质；在剖析作文时，充分给学生说明好的作文应是生活、学习的真实写照。

之后我给学生提出目标任务，要求他们根据自己的生活经历，利用好纵横学习软件，选择好写作的角度。我注意到此时部分学生反应比较强烈，看起来兴致很高，好像心中有很多话要说；但也有些学生找不着方向，有点不知所措，脸上充满了迷惑。我鼓励他们，多想想自己经历的生活，多观察身边的人和事，要坚

信自己一定能把事情做好！并让学生先小试一下纵横学习软件，体会其优势。

时间在无形中流逝着，说实话，我心里也很急，也不知此次的作文能不能成功。真是出乎于我的意料，学生对纵横学习软件是如此的好奇，他们聚精会神地操纵着，当出现自己想要的词汇时，时不时表现出心花怒放的神态。此时我给學生强调作文应是自己的生活体验的写照。学生继续写作着，经过一段时间后，我发现学生的生活积累原来也是这么丰富，他们对生活的观察力是何等的敏锐！很多学生的想法都非常好，这“好”就在于是自己的切身感受，是自己的真实所见、所闻，饱含着真情实感，蕴含着生活的普遍意义，并能运用正确、优美的词语表达出来，其中一位学生的经历尤其有意义，她讲述了她参加跆拳道训练的艰难历程，在讲述过程中，我看到她异常的激动，对呀，这就是闪光点，是生活的真谛，是我们创作的生活来源。

三、抛掉缰绳，撞开学生的思维之花

这次的写作活动，学生作文普遍都较好，较以往有很大的进步，不仅在作文中表达出了自己的心声，更重要的是词与文都很达意，恰到好处地表达了自己的真情实感。我思考着，以前的我并没有少花心血，却得不到想要的结果，为什么呢？原来放飞学生的思绪，可以更精彩！这些学生虽然没有按照我的思路去写作，但他们却得到了自我的充分体现，其表现出来的热情是平时的课堂无法比拟的。他们在讲述自己生活的同时，也培养了他们对生活的敏锐观察力；他们对自己的生活进行了一次洗礼，对自己以后的人生来说未尝不是一件有意义的事，毕竟我们每个人都应该时刻对自己过去的的生活有所总结，而且这些事迹也能对别人产生一种激励或警示作用。这难道不是我们所需要的、努力培养的方向吗？

教师的职责不只是一要教给学生知识和方法，还要教会学生观察生活、观察身边的人和事、观察生活的点点滴滴；我们讲要培养学生的综合素养，何为综合素养？学生能对自己的生活进行观察、进行思考，并能从中发现问题，进而努力地去探索解决问题的方法，在解决问题的过程中自己得到升华，这难道不是对综合素养的一种诠释吗？

新课改提倡“以学生为中心”，原来自己以前并没有把它真正落到实处，仍然在无形中给学生束了一根缰绳，学生的能力没有得到充分的发挥，他们的思维依然被禁锢在教师的指挥棒下。想想，其实我们只要放开手脚，放下我们手中的缰绳，给学生更多的自由空间，充分的相信学生，定能打开他们思维的翅膀，在浩瀚的知识空间里会飞得更灿烂。我们的学生是最棒的，请坚信！

本次的写作活动使我深受感悟，原来生活中并不是缺少情感，而是少了些观察生活及表达生活的眼睛，在“纵横”的指引下，我们学生的思维是如此的丰富，平时一些生活中难于表达的内容都能有效有借助于“纵横”淋漓尽致地表达出来。在以后的教学生涯中，我要转变自己所充当的角色，一切以学生为中心，不管是综合活动还是具体的课堂，都应该充分的相信学生，给学生更多尝试的机会，哪怕是错误的。只有这样，学生的心灵深处才能得到真正的领悟，我们的素质教育才能真正落到实处！