

纵横信息数字化新型学习环境下的教与学

广东省江门市五邑碧桂园中英文学校 文博

【摘要】本文结合实际教学活动，阐述了纵横信息数字化新型学习环境下教与学的重点，讨论并总结了纵横信息数字化有效教学的策略和方法，旨在增强纵横信息数字化在实际教学过程中的有效性。

【关键词】纵横信息数字化，教与学，有效性，策略和方法

近年来，随着信息技术在教育各个领域的不断渗透和发展，越来越多的人意识到了信息技术在孩子成长过程中的重要性，国家也加大了信息技术课程的普及范围，但低年龄段的孩子在学习计算机时还是存在很大的问题，其根本原因就是以前的中文输入法学起来非常困难，此时，纵横汉字输入法顺应时代需要而诞生了。纵横汉字输入法是由香港著名爱国实业家周忠继先生发明、推广的一套以0-9十个数字进行编码的小键盘输入法，它规则简单，词组丰富，输入快捷，易学易用，给孩子们学习计算机提供了一个新型学习环境。孩子是祖国的未来，是明天建设祖国的生力军，作为教师，我们有责任也有义务把孩子教育好，因此，探讨纵横信息数字化新型学习环境下的教与学就显得格外重要。

一、 纵横信息数字化新型学习环境下的教与学

众所周知，提高教学质量，增强课堂教学过程的有效性已成为当前基础教育改革的明显趋势，《纲要》中明确提出要“把提高教育质量作为教育改革和发展的核心任务”，目前，全国各地已相继开展了有关“有效教学”的活动，纵横信息数字化新型学习环境下的教与学同样要注重其有效性。

所谓有效教学^[1]，是指在师生双方的教学活动中，通过运用适当的教学策略，使学生的基础性学力、发展性学力和创造性学力得到很好的发展。教学是否有效并不是指教师有没有教完内容或教得认不认真，而是指学生有没有学到什么或学得好不好，它主要是站在学生的角度来诠释的，我们常说教学要“以学生为主体，以教师为主导”也就是这个意思。

纵横信息数字化学习^[2]是一种在信息技术支持下，将“纵横码”技术与认知心理学原理，语文学科教学（识字、阅读、写作）有机融合的创新学习方式，它非常注重学生动手能力的培养，因此，在纵横信息数字化实际教学过程中，我们要遵循小学信息技术教学的特点和规律，不适宜地培养学生的动手能力，帮助学生形成和发展信息素养，有效地促进学生全方面的发展。以小学一年级学生为

例，一年级（6-7岁）的孩子刚从幼儿成为小学生，由于身心飞速发展，好动的幼儿期特点仍十分突出^[3]，他们对什么都想看一看，摸一摸，都想一探究竟。当他们第一次走进纵横码学习课堂，刚刚看到电脑屏幕上的“纵横乐园”时，很多孩子就好奇地用手中鼠标这里点点，那里敲敲，这个时候，我们千万不能对孩子的探究行为泼冷水，抹杀孩子认识新事物的积极性，对于他们的探索欲望，我们应给予充分的理解和尊重。当学生对纵横码有了浓厚兴趣，产生好奇心时，他才会主动运用感官去看、去听、去问、去想，才会实际动手去操作，也只有当学生真正动手去操作了，他才能获取信息技术知识，才能形成良好的信息素养。我们常说教育的最高境界就是^[4]，作为被教育主体的学生，在没有意识到被教育的状态下，不知不觉受到教育，这可谓“不教而教”。一年级的孩子在这种“不教而教”的教学模式下，通过自己实际动手去操作很快就记住了纵横码的口诀，所以说，纵横信息数字化新型学习环境下教与学的重点仍是让学生真正动手去“做”！

二、纵横信息数字化有效教学的策略和方法

教学是一门艺术，它因人而异，没有固定的模式，只要行之有效，教学的目的也就达到了。为了使学生更好的学习纵横汉字输入法，在平时的教学过程中，我们不断尝试新的教学模式，及时总结纵横信息数字化有效教学的策略和方法，让教师与学生真正成为信息时代的高效率学习者。

1. 运用有效的教学语言，以激发学生学习兴趣为前提

爱因斯坦曾经说过“兴趣是最好的老师”，只有当学生对这门学科产生浓厚的兴趣时，他们才会学而忘我，乐此不疲。而课堂教学过程中，教师的语言一直是贯穿始终的，要吸引学生的注意力、调动学生的学习热情，就一定要善于组织有效的教学语言。

那么，究竟什么样的教学语言才是有效的呢？简单说来，就是教师的语言要亲切，富有感染力。如在纵横信息数字化教学过程中，当学生在学习纵横汉字输入法编码规则时，借助“纵横航天”flash课件，我们可以用又粗又低沉的声音扮演火箭系统总指挥说：“小宇航员，火箭发射系统检查完了吗？我们可要准备发射了”，顷刻，便激起了孩子们的学习兴趣，个个全神贯注地盯着老师，期待着老师继续讲下去。“‘嫦娥二号’准备，3、2、1，点火——发射！”“火箭升空，第一级火箭脱落，二级火箭正常分离，火箭进入预定轨道”……富有感染力的语言不仅缩短了教师与学生的距离，而且活跃了课堂气氛，学生的学习兴趣浓了，积极性提高了，思想集中了，思维活跃了，该学的知识自然也就学会了。语言亲切，富有感染力，这不仅仅是指语言的优美、动听，更重要的是丰富、有活

力，贴近孩子的生活。不知不觉，一堂课就结束了，孩子既能学到知识，又能快乐地学习，可以说，有效的教学语言就是激发学生学习兴趣的催化剂。

2. 注重学生的情感，与学生进行心灵上的沟通

情感是人在认识客观事物时所表现出来的如满意或不满意、喜欢或厌恶、愉快或愁苦的内心体验^[5]。随着孩子年龄的增长和心理活动发展，情感教育越来越占主导作用，大量的研究、实践表明，如果教师无视学生的情感及其心理特点，那么他所选择的教学策略就会因没有针对性而变得无效或效果不大。

在纵横信息数字化教学环境下，学生是学习的主体，教师要时刻关注学生的情感变化，用自己良好的情绪感染学生，用自己真挚的情感走进学生的心灵。苏霍姆林斯基说过^[6]：“教育艺术的基础在于教师能够在多种程度上理解和感觉到学生的内心世界。”要想走进孩子的心里，与其进行心灵上的沟通，首先我们自己要变成孩子，在平时的教学过程中我们不妨设想：假如我是孩子，我最感兴趣的是什么？假如我是孩子，我最需要什么？假如我是孩子，我会做什么？只要有了这种意识，我想我们定能走进孩子真实的内心世界，同孩子架起心灵的彩虹。有调查发现，儿童多动症、不良习惯和品性障碍在小学三年级表现最突出^[7]。如学生在进行纵横码笔形训练时，刚开始十几分钟可能学生还能认真训练，但一旦超出了他们注意力保持的水平，就有可能出现说话、走神、做小动作等行为，这个时候我们一定不能忽视孩子情感的变化，可以先和学生进行有效的互动，了解学生的需求，重新寻找到孩子的兴趣点，然后可以请学生相互讨论来帮老师设置练习时间，让老师和学生一起练习、比赛，使每个学生都能充分展示自己的内心世界，真正实现“在玩中学，在学中玩”。当他们将注意力重新放在练习上后，我发现我们的学生比之前更积极、主动了，整个课堂气氛也变得轻松、愉快，老师和学生也形成了良好的互动。因此，我们在实际的教学活动中，特别是枯燥的训练过程中，一定要注重学生的情感变化，充分了解不同年龄阶段孩子的心理特点，留意他们的个别差异；多从孩子的角度考虑问题，关注孩子的内心世界和兴趣需要，努力与每个孩子建立心灵上的沟通。

3. 充分尊重学生，培养学生自主探究能力

每个学生都是一个独立的个体，具有独立的人格，在学生探索新事物的过程中，教师应充分尊重每个学生，呵护孩子的自尊心，避免一些人为因素造成孩子人格上的伤害。

自主性探究^[8]是指以幼儿的兴趣需要为出发点，以幼儿的“主动学习”为特征，幼儿自主选择和使用材料，自主操作材料。苏霍姆林斯基说过^[9]：“在人的

心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的世界中，这种需要特别强烈。”前面我们提到过，纵横信息数字化新型学习环境下教与学的重点在于让孩子真正动手去“做”，所以纵横信息数字化教学课堂需要孩子的主动探究，“实践出真知”，只有孩子亲身实践，才能在实践中发现问题、分析问题，最终解决问题。在纵横码教学活动中，低年龄段的孩子其年龄特点决定了他们实际动手操作时，不可避免地会出现这样那样的错误，这个时候老师一定要给予学生充分的尊重，一定不能批评学生，相反，我们应该肯定他们积极探索的行为，鼓励他们再次尝试，提高其自主探索的积极性。比如大班孩子在学习纵横码时，在打开了“架桥过河”拼图游戏后，由于大多数的孩子对笔形还没有一个系统的概念，在“架桥”时遇到了很大的困难，很多孩子都不能将数字和笔形拼图很好地对应起来，脸上的表情都很沮丧，最终“架桥”失败，此时，我不是直接告诉学生“你这块放错了！”，而是鼓励他们“多看看每块笔形拼图的形状，再试试。”于是孩子重拾笑脸，又有了继续玩下去的愿望……由此可见，在实际的教学活动中充分尊重学生，努力培养他们自主探究的能力是多么的重要。

三、有关纵横信息数字化学习的几点建议

1. 将纵横码与网络博客有机地结合起来

中文“博客”一词，源于英文单词 Blog/Blogger。Blog 是 Weblog 的简称，翻译为中文即为“网络日志”。我们可以将纵横汉字输入法与学生网络博客结合起来，拓展学生的写作方式，提升他们的时代优秀素养与学习能力，有效地促进其潜能的发展。在教学过程中我们可以透过新浪微博讲解博客的含义及其作用，让学生认识到网络时代博客在我们日常学习和生活中的重要性，激发学生创建博客的积极性，鼓励他们用纵横码去写微博。

2. 将纵横码的学习带入电子阅览室

相信爱读书，会读书的人都会有一个好习惯，那就是把在报刊、书籍上看到的好词好句好段摘抄下来。不知道大家有没有过这样一种感觉：当我们用笔写文章时，我们往往能思如泉涌，剑笔如飞，但当我们坐在计算机面前时，我们却“江郎才尽”了。这是为什么呢？因为平日里我们大多数时间还是用笔在写作，我们已经“习惯”了用笔来记录东西。当我们能快速打字时，是不是就意味着我们一定能“快速写作”了呢？当然不是，纵横汉字输入法能将“纵横码”技术与认知心理学原理，语文学科教学（识字、阅读、写作）有机地结合起来，这已经为我

们提供了一个很好的阅读和写作环境，此时，我们更应走进电子阅览室，把我们在电子刊物上看到的一些美文摘抄下来，逐渐“习惯”这种新型的写作模式。

无形之中，我们已将纵横码融入了自己的生活，某一天我们可能会猛然发现自己是不是已经离不开某些东西了呢？

“世上无难事只怕有心人”，总而言之，只要我们用心去关注每个学生，和他们建立心灵上的沟通，在实际教学过程中不断探索、不断总结，依托纵横信息数字化这个新型学习环境，相信我们的老师会教得更轻松，学生也会学得更快乐！

参考文献

- [1]雷鸣，信息技术课堂教学有效性初探，豆丁网
- [2]纵横信息数字化学习研究教学资源库
- [3]王喆，幼儿的心理世界——谈幼儿期主要的心理特点，翻乐园
- [4]杜跃堂，“无为”教育艺术的研究对象与特征，《魅力中国》2008年第10期
- [5]朱琦，如何激发幼儿的数学情感，中国教育文摘，2005-6-14
- [6]胡平凤，给每一个孩子一片阳光，吉水教育信息网，2010-11-9
- [7]小学三年级学生的心理特点简介
<http://www.bamaol.com/Salon/article-2-466.aspx>
- [8][9]周云菲，浅谈如何培养幼儿的自主性探究能力，爱读库，2007-6-20