

如何提高学生学习纵横输入法的兴趣

广东省佛山市顺德区龙江坦田小学 蒋明华

【摘要】本文探讨了如何时提高学生学习纵横输入法的兴趣，阐明了提高学习兴趣的重要性，并提出了相关的建议和对策。

【关键词】纵横信息数字化 纵横输入法 实验 创新

我校开展纵横信息数字化学习的课题实验研究也有一段时间了，随着该课题在我校的不断开展，纵横输入法的教学，不仅使得越来越多的学生的速度有了明显的提高，也使得许多开始对纵横输入法不太感兴趣的学生开始了关注。不少学生认为：这种输入法听起来、看起来似乎很复杂，但是，的确为它的速度所折服。不少学生从一开接触这种输入法的时候就感觉与他们平时用的拼音输入法完全不同、与他们平时的笔顺、字体结构也不一样，很难寻找到学习的切入点，很难适应，因此提不起对纵横的学习兴趣。这对我校的课题研究是极其不利的，如何提高学生学习纵横输入法的兴趣成为了我们首要解决的问题，这个问题不解决，实验研究也没办法继续开展下去了，为此我校参与研究的教师互相讨论、深入研究探讨，结合平时自己的常规教学工作经验，对如何学习好纵横进行教法的磨练，对学生进行激趣，得出不少好的方法。

一、设好导入语，成功的导入是学生兴趣的关键。

俗话说：良好的开端是成功的一半。因此，在每一节课中，教师的导入都是非常重要的。成功的导入，既能激发学生的课堂热情，有利于控制课堂的教学节奏，又能激发学生的学习兴趣，对今后学习该门课程百利而无一害。适当的开场白导入好每一节课的学习内容，对该节课来说，是必要的，对该门课程来说，也是必须的。由于学生对纵横输入法的认识是空白的，是一无所知的；并且，学生在掌握了五笔、拼音输入法后总有惰性，对别的输入法常常不放在眼里。当我在课堂上介绍纵横的时候，就引来不少学生鄙视的目光、不屑的神情，尤其是个别指法比较熟练，打字较快的学生。因此，电教科组经过讨论，决定这样来上纵横的第一节课：首先，为了表现出纵横的优势，先在课前准备中组织学生观看一些视频，视频中打字的学生速度非常快。之后，询问学生，你们的速度能达到这样吗？有没有谁想和他比一比呢？以次激发学生的斗志。然后，经过对比、比赛后凸现纵横的优势，然后导入纵横的教学。这样的上课组织结果，果然引起了不少学生的跃跃欲试，不少学生都使用他们最熟练的输入法，飞快的在键盘上敲了起

来。其结果是，无论是什么样的输入法，最多的结果也没有过百。之后课堂公布纵横输入法速度，最快的速度高达 270 以上，就是普通速度也在 160 附近……结果引来不少学生大呼小叫的喊，从他们的语言中听到的是更多的不相信。把视频拿出来再欣赏，教师现场表演一次纵横输入，以次让他们信服。不少学生在观看过后，对纵横折服了，他们相信了纵横的确能够做到，的确能够比别的输入法有更快的速度，从心里引起了学生学习、使用纵横输入法的兴趣和意识，这样就使学生从一开始就激起他们学习、使用纵横输入法的兴趣，不由自主的想通过学习和练习来超越那些同学。课后，我们还让学生把他们心里面的话逐个说出来，不少学生表示今后要学习纵横输入法，把自己的速度进行提高，也有学生表示：他们打字这么快，我以后一定也能打这么快的；只要我不断练习使用纵横输入法就可以和他们比一比了；有的说：“学习纵横输入法应该不难，他们有些还是幼儿园的都能学，我当然能学得比他们还好”。第一节课下俩，通过引导学生们的学习兴趣都提高了，部分学生更是跃跃欲试，希望自己也能马上用纵横输入法把自己的名字打出来。这时候我们知道，纵横已在学生心里扎下希望的种子。

二、使学生乐学

乐趣是学习的最大动力。只有让学生了解纵横输入法的作用，培养学生学习和使用纵横输入法的兴趣与意识，才能让学生应用所学的纵横输入法知识和技能去解决输入文字的问题。因此在课堂上要让学生快乐学习，这样学生在课堂上才能更好的学习到纵横输入法的知识，学生学起来就会有兴趣，就会乐于学习。例如在教学教学纵横输入法的口诀时，为了使学生学得快乐，乐于学习，我们在教学时就以“玩游戏”的方法法来进行教学。比如通过把各种笔形和数字找“好朋友”的游戏来教学“一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左钩都是零”的口诀。让学生明白纵横码的规则非常简单，只用四句口诀就可以了。并且，在课后，我们也尝试使用网络比较流行的舞蹈、纵横操，对学生进行口诀记忆教学，多采用各种游戏来激发学生的学习兴趣，使得学生在游戏、纵横操、纵横舞蹈中记忆口诀，这样一来既能寄学于乐，又能记忆口诀。通过游戏来进行学习，学生的学习热情就会好高，这样学生就会乐于学习。

三、尝试与创新

学习不能一味的只是学，还必需要不断的尝试与创新。在课堂教学中教师应让学生努力尝试，勇于创新，最大限度地让每位学生参与到学习的全过程中，充分体现学生的主观能动性，尽量让学生“自己想”、“自己试”、“自己做”、“自己说”，培养学生分析、比较的能力。让学生勇于拆字，尝试使用不同的纵

横编码进行汉字输入，对学生记忆有很大的帮助。敢于尝试、欣然接受失败、尝试接受成功，进而产生深刻记忆，是学生在学习中必然碰到的各种环节。没有谁在成功前不受到失败的，学生有时候对一个汉字花费了超过5分钟、甚至8分钟的时间，这并不奇怪，也不新奇，然而大多在这个时刻，我们并不对学生进行正确答案的阐述和示范，而是由他自己继续进行尝试，几分钟下来还没能收获输入的成功，我们宁可采用让其回家继续尝试的方法，也不轻易的把自己的固定模式、思维告诉学生，因为这样做，固化的不是一个汉字的输入，而是学生思维模式的固化，对学生今后学习产生很不良的影响。例如在练学“编码规则”时，为了让学生努力尝试，勇于创新，我在介绍时并不详细讲解清楚四和五所包括的笔型，因为这两个字型有点接近，我要求学生先通过一定的练习看能不能找出具体的区别，不能等教师讲解完才来做，而是让学生充分发挥自己的想象力，认真的去发现他们的区别。这样就能更好的让学生认识到这两个数字所代表的笔型的区别，加深学生的理解能力和记忆能力，让学生记得更加的牢固。只有学生尝试到了失败，他才能增强他的失败记忆，深刻体会成功的来之不易，进而在今后的各类学习中更刻苦、更努力的进行学习。也由于尝试过失败，学生对失败过的地方记忆尤其深刻，也从中体会到学习是靠自己艰辛、勤奋的汗水得来的。而不会依靠老师、依赖老师。

四、合作与交流

一个人的能力是有限的，因此学会与其他同学的合作或交流是非常有必要的，通过小组内的合作与交流，往往能学得更好。因此在教学时就要适时地让学生进行想法的交流和任务的合作。团队的合作，往往比个人的单打独斗更容易收获成功。一次困难的任务，要让学生充分发挥团队的精神，而不应是个别优生表演的场次。因此，我们在教学分组的时候，往往每一组中都搭配着优生、后进生，后进生虽然思维并不灵活，但有时候他们提出的问题，也让优生收获颇丰，他们提出的一些疑问，往往优生解决的过程中，无疑又加深了他们对纵横的理解和口诀的记忆。例如在教学“取码原则”时，教师可把学生进行适当的分组，让小组中的学生对一些难以判断的笔型进行讨论与验证，尽量发现其中的规律，理解好记取码的原则，要尽可能的避免死记硬背。这样做就培养了学生协作学习、活动性学习的能力。突出了“自主学习，协同发展”的特点。学生们经过团队训练，努力探讨、激烈争论所收获的知识，往往比教师填鸭式的教学更来的印象深刻，也更能激发学生进一步的求知欲，争添更多的斗志。让其心里感觉到自己是团队

的一分子，团队因为有了他的存在而取得更辉煌的成绩，他因为依赖团队，身上更增添荣誉感和使命感。

五、要持之以恒

如果仅仅靠课堂上的学习，学习时间非常有限，是不可能学得很好的，要想把纵横输入法真正的学好，是必须要持之以恒才行的。只能通过刻苦的练习，才能把打字的速度慢慢的提高上去，为此在平时的教学中要经常教育学生自己抓紧课余时间多去练习。许多学生告诉我们的老师：“电脑课的时间真是太短暂了，总是在快乐的时候就听到了下课的铃声。”这让我们感觉到，学生在电脑课上能做到的更多是相互之间的交流，而不是一味简单的输入练习。在课堂上交流心得，课后家庭内多争取时间练习，我们的进步才能更大化。

通过以上一些方法，我校学生对学习纵横输入法的兴趣是最来最大了，越来越多的学生喜欢上了纵横，这不仅为我校课题研究的开展打下了坚实的基础，也为学生今后学习各类新颖课程扎下了强心针。