

新课程理念下的纵横数字化学习

江西省南昌市育新小学 武曲

摘要 新课程改革是以学生的发展为本，转变学生的学习方式和综合学力的培养为准，强调三维目标的整合，灵活科学的处理教材，让学生自主学习，探究学习，合作学习，给学生设置真实有趣的情境与任务，让学生快乐学习，勇于创新，提高信息素养。而纵横输入法作为一个新的输入法比较适合新课程的理念。

关键词 纵横信息数字化 实验 创新 教学实验课题

随着新课程理念的深入,越来越多的信息教师开始思考如何把课程改革下的信息技术教学落实到实处,尤其是在转变教法的同时,如何对学法加以指导,本人有幸承担了纵横信息数字化学习的实验教师,下面我想从以下几点谈谈新课程理念下的纵横数字化学习。

一 自主,合作,创新是新课程理念下教学方式与学习方式的转变的核心理念.自主要求学生从被动学习成为主动学习,教师在教纵横码的时候就应该首先应该对新课程理念下的师生关系加以新的定位.教师的存在不可以抹杀了学生的学习行为,拿纵横输入法的“彩色汉字练习为例”如果把教师定位为一个学生的帮助者,在学生探究的时候给予帮助;定位为一个引导者,支持者,让学在教前,体验在前,教在学后,学生的积极性和创新探究能力会有很大提高.可以先启发学生,生活中有哪些常见笔形,这些笔形状有那些特点,如何在拆字的时候正确的分解汉字,,然后让学生在一个又一个的任务中自主学习,当然在学生学习的时候,应该对重难点加以讲评.比如一些汉字的拆分时很有特点,不讲就不行了,比如取大不取小,取高不取低.合作在信息技术教学中最为体现的是讨论法,往往是以小组为单位,围绕一定的问题和内容各抒己见,展开讨论,讨论法似乎对于情感,态度,价值观有很大的帮助,因为合作能力与表达能力很容易在讨论的时候提高.下面我以三年级中的连环画为例,讲一下讨论法的运用,首先教师提出一个讨论主题“如何用把一个完整的故事分解成若干图画,而且一人写一段”然后教师开始在黑板上列出讨论提纲,这时候学生在小组长的带领下展开讨论,教师不要忘记自己是一个指导者,不加以指导和约束,学生的指导会偏离主题,或者流于形式.教师要留给學生一定的时间和空间去创新,

二 划分不同课程阶段，灵活使用纵横码资料

首先，我们要明白，小学计算机教育目的是培养学生的信息素养，让孩子们具备用计算机收集信息，处理信息，评价信息的能力。而且，学生要具备独立的探究能力，创新能力，以及和学生交流协作能力。但是能力的培养绝对不是空中楼阁，要用教材作为载体，因此，我个人认为，先要解决教什么的问题，然后才是如何教的问题。按照新课程的教材处理原则，我们可以把纵横输入法教学分为几个模块：入门模块主要是熟悉字根。在这里我特别想谈一下心得，教师一定要使用孩子们喜欢的小游戏来化解掉初学字根的枯燥，比如，打气球，数星星。学生在完成一个一个活生生的游戏任务中学到了知识，提高了使用能力和合作意识，创新精神。处理教材要源于教材要求，但是要高于教材的教学模式，比如课本上没有的知识点，我们要创造，没有的学习课件，我们要给学生提供，教学不可以太机械。课改理论上建议把课程分为三种不同类型：基础型，拓展型，和探究型课程。绝大多数的课程是基础型课程，比如字根和彩色汉字，这种课程主要是培养学生的基本素质和基础学力。还有一种课程是拓展型的课程，比如用词组，看图写话这些知识是知识的扩展，培养学生的综合能力。以上两种课程都是强调教学结果的，但是新的课程理念要求开设探究型的课程，比如让孩子们学会的纵横输入法在金山画王名片，我们强调的是过程，而不是结果，让孩子们用自己的想法借用纵横输入法来设计名片。

三 适应学生特点，合理使用教学方法

小学生的心理特点和成人，是不同的。首先一个特点，便是注意力很差，老师如果滔滔不绝的讲授一节课，效果应该是很差的。所以教师应该把教材内容进行合理安排。把一本大的书，划分为若干小任务；把理论的东西分解为有趣的知识点；把枯燥的东西变为轻松有趣的知识，这里牵涉到多种教学方法的合并使用。信息技术最流行的一个教学方法是任务驱动，而只有用情境，才可以把学生驱动起来。

“情境”是把授课融入到一个有“兴趣”的情境中，有了情境，学生会用身边的事去理解电脑知识。

这里用小学一年级金山画王中的，“制作贺卡”来说明，如何设置情境，把纵横输入法融入进去。

一开始我告诉学生，森林里小动物们，开派对，因为今天，小白兔，过生日，我们应该送一张贺卡给他可是你们能用纵横输入法一句祝福的话语吗？

学生就会很开心，他们就会融入到有趣的情境中去，情景的创设要注意几点，首先要来源于生活，要真实还必须连贯。比如如果用一些脱离生活的情景就没有意义，如果情景不连贯会影响孩子们的理解。

有些复杂的任务，必须化为若干简单的子任务，才可以及时的让学生，边学边练，只有这样，才有效果。

老师讲课要注意三条：简单明了，不罗嗦；风趣幽默，不刻板；有节奏感‘不抢速度。信息技术老师，一定要在教师口语上下工夫。

四 信息技术课堂纪律与学生学习环境

按照新课程理念，课堂的安静很重要，但是安静的课堂并不等于投入，没有秩序没有纪律是不行的，但是秩序与纪律只是手段，不是目的，目的是为学生创设一个良好的学习环境，如果上课很吵，原因很多，教师必须反思，我们的教学内容是不是很乏味，造成学生的注意力分散，但是过分强调安静也是不科学的，良好的课堂要注意创造一个充满探索的情境，学生才会很安静很乐意的参与到其中，才有展示自我，练习纵横码的机会。

当今社会有太多的事情需要与其他人合作完成，能一个人单独完成的事情越来越少了，因此协作能力的培养非常重要，不可以为了安静就忽视合作。可以让一个小组的小学生，一人做一部分，在由组长汇总，比如在讲授画图画讲故事时候，一人完成一个画面，再由组长汇总，鼓励小组成员用纵横法加上和故事有关的介绍。

再拿高年级的很多信息课，比如电子报刊，做网页，动画的制作，我们为什么不可以用纵横输入法来？

在合作中，进行探究，是新课改后的新方法，比老师单一的讲述要有效的多。

五 选好有潜力的苗子 用小组竞赛来激发

说实话，很多家长是很不重视纵横输入法的，也不了解，除了做好家庭工作外，教师要选好苗子，可以利用业余时间集中辅导，我们的宗旨是人人都学会纵横输入法，可是不可能人人打字的速度都很快，如果这些人发挥了小组长的作用，就会激发出其他同学的练习欲望。

六 要坚持科学的练习

我认为，练习打字是有个度的，不是说一天十小时以上的密集练习，就能收到好效果，我主张是一天练到 3-4 小时，但是要长期坚持、，而且要把真确的知识与技巧贯彻下去。

相信在新课程改革的帮助下，我们的纵横输入法课题一定会取得更大的进展。

参考文献

- 信息技术教学方法:继承与创新 李艺 李冬梅
高等教育出版社 ISBN 7-04-012377-0 2001
中小学信息技术教学案例专题研究 魏雄鹰
浙江大学出版社 ISBN 7-308-04162-X 1999
新课程一百问

附件 3:

优秀论文评比申报表

姓名	武曲	性别	男	出生年月	1981 03
工作单位	江西省南昌市育新学校	职称	小一	实验时间	一年半
论文题目	新课程理念下的纵横数字化学习				
地市(区)、校级评比成绩	年 月 (盖公章)				
推荐意见	年 月 (盖公章)				
备注					