

# 题目：纵横信息技术在幼儿园的应用与发展

单位：北京市明天幼稚集团八幼佳园园 何玉静

**【摘要】**本文探讨了纵横输入法与幼儿识字、计算机输入的关系，阐明了幼儿园开展纵横信息教学的重要性，并提出了在操作中的几点建议和对策。

**【关键词】**纵横信息数字化 实验 创新 教学实验课题

上个世纪八十年代，邓小平同志在上海考察时，提出了“电脑的普及要从娃娃抓起！”，1996年，《幼儿园工作规程》修订完毕，为了弥补在幼儿教育里科学教育的内容偏旧、偏少等缺陷，特地增加一句“培养幼儿爱科学的情感”。2001年，国家教育部颁发了新《幼儿园教育指导纲要》中提出“幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认知兴趣和探究欲望。”

从以上现象不难看出，现代社会，是信息的社会，计算机已经进入到每个家庭、每个角落，它以新鲜、快速吸引着每一个人。作为教育工作者，随着课程改革实验的不断推进，教学中，我们也充分认识到传统的课堂教学结构正在不断地完善，尤其是利用多媒体辅助教学更是给课堂带来了生机和活力。美国心理学家布鲁纳指出：“学习的最好刺激乃是对所学知识的兴趣，一个人一旦对某一问题发生了兴趣，那么，他作出的努力会达到惊人的程度。”兴趣是直接推动学习的内在动力，然而兴趣和动机并不是天生就有的，而是通过对外界事物的新颖性、独特性、感受性来满足学生的探究心理的需要而引起的。电教媒体的运用，不仅是用来传递教学内容，而且还会改变传统的教与学的方法，调节课堂气氛，创设学习情境，激发学生的好奇心和求知欲，引导学生深入地思考，明辨是非，不但可以学到知识而且还会受到思想教育，学会做人。香港南联实业常务董事、香港苏浙同乡会名誉会长周忠继先生本着“中文电脑化，电脑中文化”的理念，倾注数十年心血，发明了纵横汉字输入法（简称纵横码）。在这个教育实践活动中，充分利用了陶行知的生活教育理论中的‘实践性’‘科学性’‘前进行’‘创造性’等一系列原则，这也正是现代教育注重素质的重要方面。

我园“纵横码”课题的研究组建于 2009 年。在此之前，由于我们开展了‘明天好娃娃’的计算机操作课程，孩子们对电脑操作、灵活移动鼠标、以及一些简单的游戏，随着幼儿接受能力的提高，孩子们在掌握了电脑的基本操作后，似乎不满足这些简单的内容，有的幼儿很羡慕老师打字，并开始用键盘模仿。但是孩子们识字量少，拼音掌握不熟练，所以打字对于他们来说太难太难了。在教育活动中，我们集合了“纵横码”课题研究学习和识字教学，为切实提高幼儿的识字及阅读量而研究。

#### 从无到有，逐渐进入纵横码教学

首先，在一切准备工作完毕之后，我们在班中开展该教育活动，我们选用了中班 35 名幼儿，他们的年龄在 4 岁半到 5 岁半之间。鉴于我们的幼儿都已经认识电脑，知道怎样开机、关机，所以，我的工作重点放在学习纵横码的笔形儿歌：一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左钩都是零。利用互动白板，为孩子讲解各句儿歌的意义，认识相关笔画，让幼儿慢慢摸索，慢慢领悟。接着，自编儿歌，为指法输入进行练习，我们的小儿歌内容是：小手指来分工，食指就管 147，中指就按 258，无名指管 369，大拇指按 000。对于孩子们来说：记忆是很容易的，它们往往记得又快又准，但是真正操作起来，手指的灵活性和协调性非常欠缺，常常有幼儿使劲地掰着手指，看清楚到底哪个是食指，哪个是无名指，小手指灵活了，相信对孩子大脑的发展有一定的推动作用。

#### 过程中抓住契机激发幼儿对纵横码的兴趣

在课题研究过程中，我们注重采取多种形式激发幼儿的兴趣和进取心，及时发现幼儿的闪光点，利用环节过渡时间进行认笔画的练习，不断鼓励孩子们，极大的激发了孩子的训练热情。此外，我还充分利用我们的互动白板资源对儿歌进行演绎、对汉字进行拆分，帮助孩子更好的理解和记忆，收到较好的效果。

#### 游戏中用鼓励让孩子们建立自信

纵横乐园的每一个小游戏，都是那么的吸引孩子，如果对了，里面会有‘你真棒’‘太棒了’的鼓励语，即使错了也会有‘再试试’下次加油‘的声音，看

着孩子们敲对了时候那兴高采烈的样子，看着孩子们敲错了时皱着眉头思索的样子，我知道，他们已经深深地爱上了这个活动。多次实践之后，孩子们的自信心很快建立起来，经常有两个小朋友发起较量，互相PK呢。

心理学家认为：兴趣具有动力作用。也就是说人的兴趣可以直接转化为动机，成为激发人们进行某种活动的推动力。在幼儿纵横信息学习中，创设具有具体感性的立体信息显示的动态的情境，能直接激发幼儿对活动的兴趣，让幼儿在生动有趣的氛围中得到能力的提高。我们觉得纵横码作为较为先进的汉字编码，是“进入信息时代的钥匙”，而且相信只要用心去探索，一定会收到更好的效果。当然，随着编码和其软件的不断完善，会变得更加方便易学；随着人们对它的熟悉、了解，也将会被更多的计算机使用者所接受。那时，纵横码的教学也将在探索经验中进入新的发展状态。