

滴水穿石，享受纵横学习快乐

北京市怀柔区培智学校 王丽华

【摘要】本文探讨了纵横信息数字化学习与学生兴趣、各种机能协调发展的关系，阐明了学习纵横输入法给学生身体和生活带来康复和快乐的重要性，并提出了激发兴趣和快乐学习的建议 and 对策。

【关键词】纵横信息数字化 激发兴趣 强化训练 享受快乐

纵横信息数字化学习是运用计算机这个现代媒体来学习纵横汉字输入法。它是一种集趣味性与操作性为一体的新的汉字输入法，纵横码把数码与形码有机结合，是一种具有创新特点的数字化汉字编码法。纵横汉字输入法还具有“易学好用、输入快捷，繁简通用、词汇丰富，适用性强”等优点。它主要利用 0-9 十个数字作为码元，基本上以汉字四角位“左上”、“右上”、“左下”、“右下”为取码规则，以词组输入为主，个性化特设功能强大，包括简码输入，自定义编码等等。这种纵横汉字输入法非常适合我们的智障学生的需求，我和学生一起学习了它。在教学中我结合纵横汉字输入法的特点和学生的实际情况来学习。以激发学生的兴趣为起始点，把“纵横码”学习和游戏结合起来，创设了轻松的情境，让学生愉快地学习，愉快地游戏。使学生在信息技术环境下有效地提高和发展各种能力。

一、培养学生纵横信息数字化学习的兴趣。

爱因斯坦说过“兴趣是最好的老师”。“有趣的学就是玩，有益的玩就是学”。兴趣是乐学的根本，是探究未知世界的动力和源泉，有兴趣、有需要，才会主动去探索。我们的学生智商低，兴趣淡泊，尤其对新事物更是不理睬。纵横汉字输入法的学习对学生就是新事物。所以在教学时我把培养学生的兴趣放在首位。教学的前几课时是关键期，这几节课我什么都不讲，只给学生放教学配套的光盘。当我把纵横汉字输入法学习软件打开时，电脑的色彩、动画，声色互动、人机互动，学生们被深深吸引住了，都目不转睛的看着，每个小脸上都绽放出笑容，不时爆发出‘真好玩’、‘真好看’、‘真会变’的声音。他们在纵横码乐园里尽情游玩。接着我利用小键盘游戏的特点。先进入“小键盘游戏界面”，刚开始，老师自己操作，只让学生看，目的是激发他们急于操作的欲望，这时学生摩拳擦掌，跃跃欲试。我问他们：“游戏好不好玩？”“好玩”，“想不想玩？”“想玩”，“会不会玩？”“不会”。“您教我们不就会了吗？”“那我们得从打字开始学。”同学们都很乐意学。这样同学们自然对纵横汉字输入法产生了兴趣。

二、学习纵横码打字。

同学们对信息技术产生了浓厚的兴趣，我们就开始学习。在实验中，根据学生形象思维占优势的特点，在教学中尽量采用生活化、具体化、形象化的方法，积极为学生营造一个宽松愉快的学习氛围，通过游戏、儿歌、故事、看图猜想、情景表演等生动活泼的形式进行教学，让学生在“玩”中学习信息技术，有效地增强学生的信息意识，提高获取信息整理信息的能力。

1、理解纵横码口诀。

由于智障学生存在这样或那样的障碍，在理解纵横码口诀“一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左钩都是零”很困难。我通过现有的软件让学生对纵横输入法的基本原理和编码方法有了初步的了解。然后加强对笔形及取码规则的讲解演示，减轻学生的记忆量，使学生在理解中记忆，达到事半功倍的效果。老师在讲解口诀时要小步子，多循环。要做大量的演示，让学生充分的理解，慢慢的吸收。让学生学点就掌握点。一步一个脚印，踏踏实实前进。实践证明，老师讲的快，学生一知半解，不能很好的掌握，学不会，扼杀了学生的学习兴趣，影响学习质量和进度。对学生容易混淆的部分笔形进行重点讲解，

通过实践和反馈，通过拆分、编码，突破了学生在学汉字时多笔少画的难点。我还把口诀编成手操，把这些数字结合笔形编成手操，结合手势，让学生整个身体都跟着动起来。在学生做手操的过程中，结合音乐，让学生边听、边练、边记，效果很好。由于学生逆向思维较差，他们结合音乐在短时间内整体背熟了纵横码口诀，但如果分开提问，学生就需要从头来回忆。我结合学生的实际特点，在学习笔形代码口诀时，设计了很多小游戏让学生巩固笔形代码和笔形口诀。“找朋友”的游戏是把笔形和代码配对；“看谁快”如我念出3个数字组成的数据组，学生用心倾听，并在小键盘上敲打出来。看谁又快又准。反过来我出示数字卡，学生在键盘上敲打出相应的数字键，看看谁敲打得又快又准确。学生做不好的，可以看编码口诀对照来打，老师个别帮助。鼓励学生多动手，多打多练感觉多了，就会把口诀记住，同时又熟悉了键盘。总之引导学生把基本笔画与键盘上对照打出来。

2、训练打字。

在学生了解和初步掌握纵横输入法的基本原理和编码方法后，我们开始学习打字。在教学打字时，我重点突出取码的方法和规则，并利用儿歌纵横乐园的软件，让学生自己感受取码的方法，然后再输入相应的编码。实际操作起来，学生遇到很大困难。特别是不会拆字。我就带着学生一个一个拆字取码。还根据编码原则把汉字分成一组一组的，引导学生来取码，帮助学生掌握取码规律。我鼓励学生提出问题，说出自己不会打的字，大家一起来解决，共享成功的快乐。不管学生有多大困难，我都真诚耐心帮助，增强他们的信心，有一点进步，我们都会很开心。除了师生互动外，同学间的合作也是很有效的。根据学生的情况，我把学生分成一组一组的，给每个组布置任务，这样他们能够取长补短，互相学习，共同进步。更重要的是和同学一起，他们会互相更放松，学习的效果会更好。平时的汉字输入训练，主要以学生自我训练为主，我与学生家长通力合作，对家长进行输入法的培训，让家长在家里指导自己的孩子，随时与家长沟通，探讨学生的情况，探讨适合学生的学习方法，一段时间下来，感觉到每个学生都有不同程度的进步。为了学生有兴趣，采取的对策就是经常更换训练文本，保持学生对训练内容的新鲜感；另外就是训练时坚持做到一天一测，让学生感到自己每天都在进步，保持强烈的上进心。当他们具备一定水平时，我会组织他们进行小组竞赛活动，开始打简单的字，然后打普通的字，再打词组，句子，最后打短文，由浅入深，循序渐进。在活动中培养了学生互相协作的精神，竞争意识。还能发现问题，解决问题。体验成功的快乐。提高他们的写字质量。我们师生学习都没有负担，经多年的教学经验，我认识到，对我们的学生急不得，得慢慢来，只有学生参与教学活动，动起来，就已经很好了，至于学习结果如何，需长时间的考验和积累。如果老师急躁，学生会急躁而紧张，头脑一片空白，什么都不会了。所以我在教学中给学生创设轻松而愉悦的环境，这样我们会有更大的收获。

提高汉字的输入速度只靠输入单字还是有限的，因为词组的敲键码数比单字的码数少，在一般的文章中词组的含量还是比较高的，所以为了能在有限的时间内快速提高输入速度，练习词组是非常必要的。由于学生的识字量有限，他们对词组的认识不多，但是掌握了取码规则后，能把不认识的词组用纵横汉字输入法输入。经过一段时间地练习，学生们基本上掌握了常用词组的输入方法。为了扩大学生的词组输入量，我们充分发挥我校的多媒体教学优势，设计制作了很多适合学生的教学课件，以游戏化的教学形式，帮助学生快乐学习“纵横码”。学生进入游戏后，如饥似渴，打字进度加快了很多。这时，老师又适时引入竞争机制，设计小红花奖，看谁在规定的时间内打字快，夺得的小红花多，学生的热情更加高涨。正是这样，他们打字的速度越来越快，单位时间内输入的汉字也越来越多，错误也越来越少，真正做到了把简单的键盘练习寓于游戏之中，使学生在浓厚的学习兴趣中学习了新知识，掌握了新技能，真正做到了寓教于乐。我还把“纵横码”教学和故事、看图猜想、情景表演等教学结合起来，创设了轻松的情境，让学生愉快地学习，有效地提高学习“纵横码”的兴趣。

3、享受快乐。

学生学会了纵横输入法来打字，在信息技术领域又前进了一步。可以很方便的根据自己的需求来利用电脑，想浏览网页增长知识，想听自己喜欢的歌曲，想看自己喜欢的动画，想玩自己喜欢的游戏……无穷无尽，尽情享受。同时培养了学生手眼协调能力，动手能力，身体协调能力，肌肉运动，动脑能力等，挖掘各种潜能。学生的兴趣爱好得到发展。总之学习了纵横输入法打字学生身心受益匪浅。以后我们继续深入学习更多的网络知识，丰富学生的生活，提高学生的生活质量。使学生快乐学习，快乐生活。

三、教学纵横码的体会。

在学习纵横码的过程中，对于我们的智障学生，我最大的感受是：学生学起来难度确实很大，开始学生根本接受不了；学生经过反复训练，多层次训练。小步子多循环。长时间，慢功夫。滴水穿石的精神；有些学生是可以学会的；学生学会后受益匪浅。既学会一种技能，又丰富了自己的生活。

1、在教学中，我们边讲边练的方法。在学生的具体操作中还是会出现许多疑问，对此，我们采取循序渐进的练习方法，将编码相似的汉字有意识地集中练习，以便使学生能够从中悟出其中的区别。经常性的练习非常有助于纵横码输入速度的提高，练习中我们还强调指法的训练和双手操作，尽管小键盘中的数字是单手输入，而频繁地使用空格键则可以用另一只手来配合，效果更好。

2、普遍训练和个别强化训练相结合。将课堂上的普遍练习和课外活动时小部分同学强化练习相结合，可以激发学生的学习兴趣。我们常常进行限时训练，并将每次的成绩记录下来，反复训练同一范文，分别测出每位同学第一次、第二次、第三次的速度，从中可以明显看到第三次的速度几乎是第一次速度的二倍，同时，几位同学由原来的速度差别较大，到最后的最后的速度相近。这种横向比较和竞争，既有利于速度的提高，又有利于共同进步。紧张的强化训练之后，安排一段轻松的甚至是漫不经心的放松练习，这样同学们在得到放松、调整和休息的同时，又可以巩固和提高以往的成绩。

3、强调跟踪练习。在教学我常采用跟踪练习的方法，在讲完了一部分编码规则之后就有一系列的配套练习。通过配套练习不仅可以巩固同学们新学的规则，还可以复习已经学过的规则，让同学们真正地学会纵横输入法。