

纵横汉字输入法教学感言

曲鸣飞 北京电子科技职业学院

【论文摘要】你能想象，来自远郊区县的孩子们因为参加比赛来到上海登上东方明珠吗？你能想象，从未摸过电脑的孩子们能在短时间的训练后在电脑前运指如飞吗？这些似乎不可思议的事情确实发生了。一切皆因纵横码而起。本文作者作为一名青年教师在几年的纵横汉字输入法教学过程中积累了一些经验，感受颇多，写出来与大家共勉。

【关键词】 钥匙 兴趣 秘笈 经验 比赛

大家知道，如今是信息化时代，电脑的使用已经相当普及，而中国人使用电脑离不开汉字的录入，如何正确快速的进行文字录入成为计算机使用者面临的一个难题，尤其对于计算机初学者来说，汉字录入是学习和使用计算机的基础，也是关键。换句话说，熟练的汉字录入技术是开启计算机领域这扇门的一把金钥匙。而要获得这把“金钥匙”，选择合适的输入法非常重要。

自从上个世纪计算机可以处理汉字以来，各种汉字输入法五花八门、相继登场，但不是好学速度慢（比如拼音），就是速度快但难学（比如五笔字型）。近年来蓬勃兴起的纵横码输入法恰好解决了速度与易学性之间的矛盾，它具有容易学、入门快、重码少、速度高等特点，成为目前有代表性的输入法之一。基于纵横码的诸多优势，笔者近年来尝试在计算机基础性和普及性课程的汉字录入教学过程中采用纵横码进行教学，取得了不错的效果，不但让学员们掌握了基本的汉字录入技能，更重要的是还帮助计算机的初学者们找到了开启计算机知识大门的金钥匙，引领他们步入了奥妙无穷的计算机世界。

一、兴趣是最好的老师

那么，纵横码作为一个新生事物，是如何被学生们认可和接受的呢？有一句话说得好，“兴趣是最好的老师”。兴趣是成功的起点和动力，当学习者对某种事物产生浓厚的兴趣时，他总是积极主动、心情愉快地去进行学习，不觉得学习是一种沉重的负担。带着兴趣学习，自然而然会全身心地投入，积极思考，甚至会达到忘我的境地，进而产生无穷的动力。作为教师只有抓住学习者学习一门技术的兴趣，才能让他们在满怀兴趣的状态下开始学习，一点一滴得把知识掌握得迅速而牢固。因此，在纵横码汉字输入法教学中，笔者从开始就注重对学习者兴趣、动机的培养。当然，首先要对学生进行学习目的的教育。目的教育可以使学生产生学习的需要。教学中，我通过列举大量事例，讲述计算机在经济建设、现实生活和工作中发挥的重要作用，并且强调汉字信息处理在计算机应用中的重要地位，这样，学生自身感受到熟练使用计算机、掌握汉字录入技术会对自己将来的生活、就业及工作带来巨大帮助，从而形成长久稳定的学习动机。在第一次计算机课上，我就做好学生的心理定位工作。汉字输入法很多，而学生在接触计算机前，听到的常是“拼音”、“五笔”这样的字眼，要让学生接受和使用纵横码，就必须做好学生的心理定位工作。我向学生介绍有关汉字编码的基本知识，让学生懂得汉字的编码无论是音码、形码还是音形结合码，它们都有一个特点，那就是容易学

的往往不太好用，好用的又往往不太容易学。教学中我做过这样一个实验，让学生在小键盘上分别键入一些数字，显示屏上立即显示出了相应的汉字，学生感到非常新奇，瞬间屏幕上即出现了许多的汉字，学生都非常兴奋。经过这个实验，及时地让学生形成心理定位，让学生认识到，纵横码不需要记忆英文键盘，即便是初学者，只要掌握了纵横码的编码规则就能在较短的时间里以较快的速度进行汉字输入，而且纵横码具有很强的持久性，一旦学会纵横码就不易忘记。学生对纵横码表现出浓厚的兴趣，纷纷展现出对学习纵横码的渴望。这样就能让学生愉快地、怀有强烈兴趣地接受纵横码。兴趣是最好的老师，只有产生了兴趣，学生才能从想学纵横码到学会纵横码，进而到学好纵横码。一旦人们对某种事物产生兴趣时，就会积极主动地、心情愉快地去学习，而不会觉得学习是一种负担。然后此时还必须适时的提醒，急吃不了热豆腐，只有循序渐进才能稳步提高。

二、掌握“秘笈”是学好纵横码这门“武艺”的基本功

兴趣来了，目标有了，这时的学生就像打游戏想找秘笈一样迫不及待，老师必须抓住这个有利时机进行教学，赶快把秘笈倾囊相授才能让学习者如鱼得水，学习纵横码输入法的秘笈就是四句口诀：

一横二竖三点捺，叉四插五方块六，
七角八八九是小，撇与左勾都是零。

整个学习过程也和武侠小说中练习武功一样，必须把秘笈口诀记住记牢。之后对于秘笈口诀再做相关的解释、举例说明，学生是很容易接受的。常言道：“良好的开端是成功的一半”。有了习武的秘笈，纵横码是很容易上手的，纵横码的拆字十分简单：就是把每个汉字的四个角分别用形象的一个数字来表示。学习拆字规律之后就是通过练习软件进行训练，几次课之后学生就具备了基本的拆字能力。为了使得纵横码教学更加深入，我仔细研究了纵横汉字录入技术，又补充了以下知识要点：

1、斜着看

通过研究，我发现在使用纵横码拆字的时候，就好像站在每个字的四个角的斜上方朝字的方向分别看了一眼，看到什么比划就是什么比划，同时注意必须是斜着看，横着看和竖着看都是不行的，只有斜着看看到的笔画才是准确的。比如，“求”的第一笔，如果横看是竖，竖看是横，只有斜着看才能准确看到两笔的交叉；再比如“邓”，第一笔只有斜着看才能看到短横而不是横撇。

2、取大不取小

有的时候，在一个位置的笔画可以符合好几种拆字的要求，比如：“使”的第二笔、“车”的第二笔，既符合“叉四”也符合“插五”，怎么办？此时必须按照取大的原则，即去占地面积最大的笔画，也就是三笔的交叉--“插五”。

3、取过的码不要再取

个别部位由一个数字就包括了两个角，此时就没有必要重复的取第二个或第三个编码了。比如“不”左上角和右上角都是 1，所以整个上半部就是一个 1；再比如“十”用一个 4 就可以完全表示了。

4、横撇是 0，横折是 7

横撇与横折两个笔画是非常相似又容易混淆的，如“级”和“经”的右上角，经过分析“级”的右上角

是横折折撇，所以要用 7 表示，而“经”的右上角是横撇，所以要用 0；以此类推“仍”“”的右上角是 7，“又”的第二笔是 0。

5、小笔画也要占一半

有的笔画很小，却占了整个字的一半，这样的笔画实际上就很“大”了，取码的时候千万不要画蛇添足，比如“外”字，一个点占了右上右下两个位置；比如“版”一个撇占了左半边；再比如“啊”一个小口也占了左半边。

6、特殊的字特殊记

有一些字，取码的原因不好解释，那就只有特殊记忆了，这样的字不多，所以记起来很快。如中 5 由 56 甲 65 申 54；了 100 子 100 予 100 矛 1000 承 1003。

三、熟悉词组输入规律是提高纵横码录入速度的有效途径

一字一字的录入终究是慢，一词一词的打才会大幅度提高录入速度，这一点对于任何一种汉字输入方法都显得格外重要，纵横码也不例外。纵横码的词汇编码规律有其独到特点，最多由 6 个数字表示一个词，以“*”结束，分为两字、三字、四字、多字几类。在教学过程中我采取分门别类、逐项练习、分批突破的方法，先将规律传授给学员，而后一点一滴的练习。

1、采用分词软件进行分词

在纵横码配套教学软件中，有一个分词软件，利用这个软件进行设置后可以将导入文章中的词汇用鲜明的颜色标示出来，这样录入者就可以明确哪些组合是词汇进而按照相应词汇的录入方法进行录入，久而久之就能记住很多词汇并将方法应用到其他文章的录入当中。

2、练习词语接龙

2008 年，纵横码推出了词语接龙软件，该软件侧重于“想词”，即要想出以上一个词结尾字开头的一个新词录入电脑才能得分。日常训练中应用该软件进行词汇训练可以大幅度提高学员的词汇量，熟练之后形成条件反射，大大提高汉字词汇的录入速度。

经过逐步的将知识条理化、系统化并制定详细的教学计划，我进一步明确教学目标，给学生们下达了任务：要求通过学习，达到中级汉字录入员的考核标准。

俗话说：“拳不离手，曲不离口”。为了使学生对所学知识不致遗忘，保证教学质量，我要求学生每天课外完成一定数量字的编码作业，同座位相互批改，教师每次进行抽查、订正。这样，既督促了学生学习，又及时获得反馈信息，也使我的下一步教学工作能从中得到启迪。

四、简码训练是提高纵横码录入速度的捷径

纵横码输入法的输入规律还包括其简码输入法，即对于出现频率高的字和词都设置了简码，输入第一笔数字后按下相应的结束键就会找到该字词。对于简码字词必须进行专项训练，我要求学生必须非常熟悉简码字词，不但要知道哪些是简码字词，还要记住该字词的选择位置，如：的 0/0、中国 5*0。掌握了简码录入这条捷径，输入速度的提高幅度很大。

五、行之有效的训练方法是提高成绩的保证

“师傅领进门，修行在个人”，要想练就纵横码这门绝技，还必须通过行之有效的方法刻苦训练才行。作为传授技艺的教师，也必须认真钻研有效提高学生成绩水平的方法。经过不断地摸索和总结，有效提高纵横码输入法水平的方法主要有以下几个方面：

1、目标训练，是提高录入速度的动力

从计算机专业选拔出对纵横码兴趣浓厚、基础较好的 30 个学生，利用课余时间开办强化训练班。要参赛就必须提高速度。首先要提高到一分钟六十个字。必须对学生进行严格训练。人有目标，才能不断进取。为此，我为学生制订了周计划和每个阶段要实现的目标，第一周，每天练习三小时，第三周每天输入四千字……，每分钟输入字数每天递增三至四个，每周递增十四、五个，一个月提高到六十个字。经过努力，所有训练班同学率先获得了纵横码输入法优秀学员证书，看到学生们喜悦的笑脸，我感到无比欣慰。

2、指法训练，是提高录入速度的基础

纵横汉字输入法教学中的指法训练，就是在上机过程中，对手指敲击键盘的方法，按照特定的要求，进行严格训练。训练的最高目标，便是盲打。盲打，就是不看键盘也能正确输入各个数字，盲打，又称触觉输入法。触觉输入法，被称为科学的，规范的输入法。它要求熟记各字键的位置，充分发挥每个手指的功能，输入时双眼不看键盘，而专注于稿件和屏幕，可谓手、眼明确分工，各尽其职，从而提高输入速度。

在对击键指法教学时，我们首先提出明确的目标，进行严格训练，一要姿势正确，否则容易疲劳，影响输入速度。二要指法到位，严格按照各指分工操作，正确的指法不但输入快捷，而且有一种协调美。开始训练时必须纠正一些错误的姿势和指法，力求从尽早使学生养成良好的习惯，以至最终形成技巧。

3、心理素质，是提高录入速度的保证

扎实的基本功固然重要，心理素质的好坏却不可轻视。俗话说：“欲速则不达”，汉字录入达到一定水平后出现的“高原”现象给我的启示就是如此。如果把每个同学学习汉字录入的成绩画一条曲线的话，一定有许多许多的波峰，而这许多波峰就是他在某个特定时期的“高原”，也是他在那个特定时期以为无法逾越的顶峰，实际上这里除了持之以恒的训练外，最大的障碍就是心理问题。在教学过程中注重培养同学良好的心理素质，每到这个时候我会对他们说“坚持下去，你行的”，并要求他们以同样的方法时常鼓励自己。学打字也是学做人，如果学会了在那个“高原”时期仍一如继往、持之以恒地练习，那么在学习和生活中不就知道了怎样胜不骄、败不馁、迎着困难勇往直前了吗？面对众多的观众和摄像机要做到心不慌、手不抖是发挥最佳水平的重要保证。平时，我给学生们适当施加压力，如必须一分钟达到一百二十个……等等，几名选手不同程度上出现过想放弃的念头，因为她们觉得心里紧张，就不能发挥最佳水平。为此我告诫队员：平时训练就必须有一定的紧张感。在训练过程中必须“万事皆空”“心无旁骛”。在训练过程中，每天一小赛，三天一大赛，没有观众，我就请来校长、主任、同事、学生观摩比赛，营造紧张氛围。终于，学生

的成绩稳定了。在此过程中，我不断激励学生：“我们一定会成功的”。

此外，在训练中也应培养“竞赛心理”。我经常通过模拟测试加以训练，使他们在任何情况下都能发挥自己的真实水平，以减少考试及竞赛中的心理因素的影响。事实上，同学们正是凭借这种精神从每分钟 20—30 个字的台阶到 70—80 个字，再从 70—80 个字的台阶跨上 100 个字以上，直到在竞赛中出现的 170 个字，这一个个台阶都证明：良好的心理素质为纵横码汉字录入速度的提高更增添了一份光彩

功夫不负有心人，经过努力，我们取得了比较优秀的成绩，出现了摘要中我给大家描述的那一幕幕喜人场景。汉字编码既是一门科学、又是一门艺术。纵横码以其独到的见解、独特的优点，成为各种汉字编码法的佼佼者，必将为广大计算机爱好者所接受和喜爱。如果说掌握纵横输入法这门绝技就是武林高手了的话，那么学号计算机专业知识后就应该师武林宗师了。学好了纵横输入法，感觉学生们就像阿里巴巴念了一句“芝麻开门”一样，学习计算机课特来劲。现在，由于选择了合适的输入法，我校计算机专业学生文字录入速度得到大幅度提高，更为可喜的是，学生普遍感到学习计算机不再是一件很困难的事，如此复杂的汉字录入技术都掌握了，还有什么学不会的呢？纵横码输入法已不仅仅是一门技术，而是一把钥匙，它帮助学生们开启了学习计算机专业知识的一扇门。我能亲手将这把钥匙交给学生们，使他们在较短的时间内掌握这把钥匙，作为一个青年教师，还有什么比这更令人欣慰的呢！