

如何打造纵横输入法比赛型选手

吴东杰 海安县教师进修学校附属小学

【论文摘要】本文介绍了我校纵横码比赛型选手的选拔和过程中训练方式、内容的一些做法和措施, 以及一些需要注意的细节。

【关键词】纵横信息数字化 比赛型选手 选拔 训练 细节

纵横码推介普及已经近二十年, 在全国各类群体和行业展现出勃勃生机和活力。少儿是祖国的未来, 让少儿掌握和使用纵横码将使得一代人或者几代人掌握和使用纵横码。作为一名小学教师, 培训纵横码已经六个年头, 其间, 辅导和训练的纵横码选手获全国一等奖以上奖项 20 多人次, 八人破全国纪录。纵横码在学校的普及型推广大家已经熟知, 我仅谈谈如何打造纵横输入法比赛型选手, 即比赛型纵横码选手的选拔和训练。

一、选手选拔

我们学校组织教师编写了符合我校特色和实际情况的纵横码校本教材, 在全校全面推广, 在推广的过程中我们注意把优秀学生吸纳进学校纵横码集训队, 我们力求做到普及与拔尖的鱼和熊掌兼得。

跟普及型推广不一样, 纵横码比赛选手的产生需要精心选择苗子, 悉心培养, 我们选拔选手一般遵循以下六点: 成绩优秀, 反应敏捷, 个性要强, 思维专注, 人数恰当, 家长配合。成绩优秀的选手自然有更多的时间和精力投入到训练。个性要强的选手是训练期间的强力推手, 能有力而不断地推进整个群体的成绩跃上一个又一个新台阶, 纵横码训练会经历不少高原期, 除了需要教师的调节和激励, 更需要选手锲而不舍和勇夺第一的斗志。选择的人数一般是最后参赛选手人数的 3 倍, 训练过程中必然会有一部分学生因为一些原因退出和被老师淘汰。家长的配合无疑会对选手的进步起到催化剂的作用。

选手的选拔分为两个过程, 以上过程称为初始选拔, 接着进入过程选拔, 过程选拔中教师应该注意选手是否真的符合以上标准, 发现严重不符合标准的要果断淘汰, 另外要关键注意选手的击键感, 找词感, 这两个“感”作为优秀的选手缺一不可。在至始至终的过程中, 选手的刻苦和努力要贯穿始终, 教师对选手要始终亲切和蔼但更要严格要求。

二、训练内容

合理的训练内容更容易促进选手的成长和提高。我们的训练时间一般是 50 分钟, 训练内容在 50 分钟时间内有几个必练, 数字击键必练, 词语输入必练, 文本内容必练。数字必练让学生以最短的时间进入训练状态, 并很快达到最佳速度, 数字练习每次保持五分钟适宜; 词语必练让学生由数字练习立即过渡到词语练习, 每天的词语练习可以学生有效掌握简码词, 二三四多字词, 词语的输入速度和熟练程度是文本比赛的基础, 这个基础不好后面就谈不上取得优异的成绩了。词语练习保持

10 分钟，必须日复一日地坚持；另外 35 分钟就是训练的重点了，让学生进行综合的文本练习。练习的过程中教师也有几个必须，必须使学生保持一定的练习强度，必须时刻关注学生的练习状态，练习过程教师必须是一个参与者，管理者，监督者。

数字练习就是练习教学系统的数字游戏，数字成绩一般使学生保持在 70 左右这样一个黄金分割点，如果达到则要求加大难度。词语可以练习教学系统里的一键，二三四多字词，为了使练习更有效和更有针对性，教师可以做一些词语集，例如可以准备 50 篇文本章（文本注意时事、财经、散文等合理搭配），专门摘录出其中的一键简码词、三字词、四字词、多字词让学生专门练习，这样的话，词语的练习和文章的练习可以形成良性循环。教师还可针对当前学生，专门找出学生本年级语文课本中的各类词语进行练习。

三、训练方式

在因材施教的基础上，我们努力“拔苗助长”，以使优秀学生脱颖而出。变换训练方式能够最大激发学生的潜能，在日常训练中，可以适当采取以下一些方法对学生进行训练。

听打练习法：教师根据学生实际情况选择一段语速合适的音频播放，让学生听打，适当的听打能够有效促进学生输入能力的提高，锻炼了学生的听，想，打能力三维一体的能力。

短时间训练法（30 秒或者一分钟训练法）：让学生在短时间发挥最大的潜能，对于突破或者达到目标的学生进行表扬，使其能够巩固和不断提升。

赶超练习法：让每名学生有自己的赶超目标，赶超目标要比自己稍好，由学生自主选择 and 教师搭配相结合，对于成功赶超达到一定次数要给予适应的表扬和奖励。

观摩练习法：学生分成两组，一组观摩另一组练习，让学生注意两点，找观摩对象的优点和缺点，然后让学生交流讨论我能从对方学习到什么，通过观察我今后应该注意什么，并让学生写电子日记谈谈如何才能更有效的提高速度以及如何克服自己的缺点和不足。观摩练习法让学生在对比中发现问题，提升了自我。

错词练习法：学生平时在进行文本输入练习时，总有些词语被拆开，这就要求每个学生专门准备一个电子错词簿。错词簿不仅仅要让本人练，还要学生之间交换练，集体练，还要把大家的错词簿组合起来练。

四、细节制胜

细节决定成败，抓住细节往往就更接近了成功。

我们着重注意以下几个细节：

1、养成良好的竞赛输入习惯

良好的输入习惯至关重要，良好的竞赛输入习惯更重要。平时对学生指法严格要求，要求学生击键抬头要低，注意是击键不是按键。输入比赛就好比是短距离赛跑，容不得拖泥带水和一步三回头，学生在输入过程中要迅速处理出现的难点和错误，比赛中只能前进除了偶尔的长词错误才可以回头修改。学生比赛中要以极快的速度查看这行这一版的难易度，并作出合理的判断和选择，对于

出现的碎字词要迅速跳跃。

2、熟练使用简码字词

我们做过大量文本的统计，在同等水平下，使用简码字词在五分钟内至少可以提高输入三十个字以上。所以，任何一个比赛型选手，一键简码字词是必须熟练掌握的，二建简码词可以选择一些常用的让学生熟记。

3、注意劳逸结合，科学地训练学生

适当的休息是为了更好的练习，训练时间以 40—60 分钟为宜，休息期间要让学生适量的运动，例如做体力游戏打羽毛球跳橡皮筋等活动，合理的运动和休息能够更好促进学生输入成绩的提高。

4、适当的奖励作催化剂

奖励无疑对于小学生有巨大的吸引力。适当的奖励能够对内因施加催化作用，会使学生的学习思想状态以波动的、快速前进的方式发展。小学生的特点是活力有余、恒力不足。每周一小赛，每月一大赛，比赛的形式看文测试、听文测试。对达到训练目标的学生和比赛成绩优秀的学生颁发奖品。

5、目标明确，定人定时间定任务

每个月我们总要根据学生目前的实际情况制定下一个月详细的训练计划，并为每个星期每个学生制定了明确的目标设定具体的任务。对于不能达标的学生要加班加点，但同时要进行必要的心理疏导，帮学生分析问题找到方法。

6、锤炼学生的心理承受力

激励的使用必不可少，可锤炼学生的心理承受能力也非常重要。在比赛中，学生没有良好的心理素质无疑会使成绩大打折扣。锤炼学生的心理素质可以通过以下一些方法，适时组织老师和学生轮流观看学生比赛，创造比赛氛围，锻炼学生的胆识；制造一些噪音和干扰；教师故意制造一些紧张。

纵横码已经走进了祖国大江南北，也走向世界，我们需要做好纵横码在学校的普及型推广，也需要做好比赛型选手的培养，普及是基础，比赛选手则是纵横码不断推广和发展的旗手，普及与拔尖齐头并进，相得益彰。