

縱橫碼教學過程中應重視學生的良好的心理素質的培養

趙 旭

(江蘇省蘇州市景范中學)

周忠繼先生發明的縱橫輸入法正迅速地推廣到了全國各地和全世界華人地區。筆者是一名中學計算機教師，從 1993 年開始即將縱橫碼引入普通中學計算機教學試驗，並在縱橫碼漢字輸入競賽輔導等方面做了一些工作。筆者在工作實踐中發現，相同智商的學生，對學習縱橫碼的積極性不一樣，學習效果也有較大差距。在競賽訓練輔導中，老師原先心目中智商高的學生卻沒有達到預期的成績。個別平時訓練成績非常好的學生，在實際比賽時卻心發慌，手發抖，與平時訓練相比就像換了一個人。

經過多年的探索與研究，筆者得出的結論是：教學效果除了與學生本身的智商因素有關外，還與學生的心理因素有關。如要在縱橫碼教學與競賽輔導中取得良好的成績，除了要在計算機基礎知識、基本技能和縱橫碼漢字輸入技術方面對學生進行認真輔導、嚴格要求之外，還要培養學生具備濃厚的學習興趣，做事不怕困難與堅韌不拔、遇事不慌等良好的心理。下面是筆者在縱橫碼教學與訓練的實踐中總結出的幾種調節學生心理方法。

1. 從激發興趣入手，提高學生學習縱橫碼的主動性

興趣是學習的強大動力，要使學生主動並積極投入縱橫碼的學習與訓練中去，最有效的方法就是激發學生的興趣，讓學生想學、樂學。下面是筆者常用的幾種方法。

1.1 明確學習目的，激發學習興趣

學生知道了學習輸入漢字的重要性，才有可能激發起學習興趣。在漢字輸入教學之前，首先要讓學生認識到，進入信息時代，熟練掌握在電腦上輸入漢字的技能是十分重要和必要的；爲了提高漢字輸入速度，除要學會拼音碼輸入法以外，還應掌握一種能快速輸入漢字的編碼，進而再向學生簡單介紹目前流行的能快速輸入漢字的「五筆字形碼」與「縱橫碼」。此時，同學們就會覺得「縱橫碼」只要背四句口訣就能輸入漢字，簡單易學。同時，向同學們介紹周忠繼先生如何在業餘時間發明縱橫碼的過程，並且目前縱橫碼已推廣到全國與全球華人地區等。這樣就可以激發學生對掌握用電腦輸入漢字技術的需求性，並能初步引起學生對縱橫碼的注意和興趣。

1.2 分散教學難點，創設「成功感」，激發學習興趣

在剛開始學習縱橫碼時，老師只要稍微介紹一下縱橫碼編碼原理，學生就能「慢吞吞」地輸入一些老師事先挑選出來的典型漢字，學生很有「新鮮感」和「成功感」，對學習很感興趣。但隨著學習的深入，學生會遇到許多漢字不知如何取碼的困難，

他們的學習興趣有可能會降低，這些學生極易出現急躁、消極訓練或逃避訓練的現象。

筆者採用了「分散教學難點，增強學習成功感」的方法。所謂「分散教學難點」就是根據縱橫碼的教學規律，將教學內容分成六個基本教學模塊：(1) 縱橫碼基本概念；(2) 小鍵盤指法；(3) 簡碼字輸入；(4) 簡碼詞輸入；(5) 詞語輸入；(6) 文本綜合練習。

首先進行第(1)個模塊教學，老師講述 10 分鐘，學生就會輸入老師指定的許多典型漢字，學生即有「成功感」，學習興趣非常高。再將第(2)(3)(4)教學模塊融合在一起，自編一個「縱橫簡碼文本生成器」小程序。利用這個程序將上面的 3 個教學模塊分成「8 個練習過程」，如下圖 1 所示。



自編能產生縱橫碼各種簡碼練習文本小程序 (圖 1)

「一鍵字簡碼」可以讓電腦隨機產生一個一鍵簡碼字的練習文本，主要教學目標是讓學生練習小鍵盤指法，又能使學生非常熟練地掌握 10 個一鍵簡碼字。「一鍵字詞混合」所產生的練習文本，既鞏固了小鍵盤指法的練習，又使學生熟練地掌握了 20 個一鍵簡碼字與詞。

「二鍵簡碼」文本練習的教學目標主要是讓學生練習縱橫筆形碼的取法，同時又使學生熟練掌握縱橫碼的 20 個二鍵簡碼字與詞。

這「8 個練習過程」分散了教學難點，使學生在每一個練習過程中都會發現自己的進步非常快，成功感特別強，從而激發學生學習縱橫碼的積極性和自學性。這「8 個練習過程」同時也讓學生掌握了小鍵盤指法和簡碼字、詞和筆形的取碼等基本功。

然後可以進入「詞語輸入」教學模塊，老師可專門製作練習文章，再利用蘇州大學開發的「分詞」軟件進行練習。由於學生已掌握了縱橫輸入的基本功，進步很快，成功感增強，學習主動、積極。最後進行綜合文本練習。

用上述方法除分散難點，激發學習興趣外，還能保證學生掌握縱橫碼中的簡碼字、詞與海量詞語庫等技術精華，並能在輸入漢字的過程中充分運用。

1.3 合理表揚，激發興趣

合理表揚能激發學生的學習興趣。老師在教學和訓練過程中應經常告誡自己，絕對不說某某同學「笨」、「手腳慢」、「沒有希望」等話，那樣會挫傷學生學習的積極性。也不要沒有根據地盲目表揚某某同學「聰明」、「大有希望」等，那樣會使學生感覺老師在騙他們。老師應在實際教學和訓練過程中仔細觀察學生，注意發現他們的各種特長和優點，適當表揚，以增強他們的信心。

例如，在一次競賽訓練中，筆者發現某學生開始輸入速度一般，但記憶力和理解力特別強，就在全集訓隊進行表揚，同時還要求她好好利用這一優勢，迅速掌握縱橫碼的簡碼、詞語等基本功，再多用時間練習輸入漢字的速度。這個學生按照老師的意圖訓練，信心十足，成績一直保持在前例，最後在省級比賽中獲得優異成績。

又如，某學生在競賽集訓中開始成績一直落在後面，似乎缺乏信心，但她的擊鍵姿勢很好，筆者就對著全集訓隊表揚她的指法是第一流的。同時，筆者還叫她向全集訓隊進行指法表演。筆者還私下裡給這位同學指出：「目前成績不佳的原因是對縱橫編碼不熟練而抑止了指法優勢的發揮，如果克服了這一弱點，就會後來者居上的。」這位同學聽從了筆者的分析，有了信心，成績直線上升，同樣在省級比賽中獲得優異成績。

1.4 調節測試成績，增強學習興趣

在教學過程中，可以利用蘇州大學開發的縱橫碼比賽測試軟件來測試學生縱橫漢字輸入速率，進行教學評估，但測試成績的好壞可以直接影響到學生的學習心理。

筆者進行測試的指導思想是：對於老師，可以獲取自己教學的反饋信息，以不斷地調整教學內容、方法和策略；對於學生，可以通過測試成績激發學生的學習興趣。

筆者認為測試得出的成績好壞是相對的，它還取決於當時測試的環境（測試的文本的難度、學生測試時的心理等）。在平時學習與訓練時，我們完全可以根據教學的實際需要，調節測試環境來控制成績的高低。

在學生學習情緒比較低落時，可以通過降低測試難度（如在文本中有意夾一些學生已練習過的文本內容，增加練習文本中的長詞組量等），使測試成績提高，以提高學生的學習信心。在學生學習勁頭比較高時，提高測試的難度，向學生提出更高的要求。

2. 注意師生之間的情感交流

在縱橫碼的教學和訓練過程中應特別注意學生的心理，要進行師生之間的感情交流，創設一種輕鬆、愉快、民主、和諧的教學情景，這樣就容易促使學生的接受力、記憶力、思維力以及創造力達到最佳狀態。

要尊重學生，批評學生盡量做到要使學生口服心服。要求學生做到的，老師首先要做到。例如，剛開始進行縱橫碼教學時，筆者對縱橫碼編碼不熟，筆者就先下苦功夫學習縱橫碼的編碼，基本上能做到學生有問，老師有答，贏得了學生對老師的信任與愛戴。

溫馨的師生關係正是在師生間的情感互動和共鳴中建立起來的。所以，教師要把教學過程作為向學生傾注愛心的渠道。

總之，老師要以自己的言行為學生做榜樣，博得學生的尊敬和愛戴，使學生親其師、信其道。這種師生之間的情感，會化成老師的教學和學生的學習動力。

3. 競賽心理的訓練

在高度緊張的狀態下能否不受干擾將事情做成，這取決於一個人的心理素質。我們借助於縱橫碼競賽輔導對學生進行心理素質的訓練，這對學生心理素質的提高具有普遍的意義，使他們一生得益。

下面是教學實踐中總結出的幾種心理素質訓練方法。

(1) 培養學生的自信心。在訓練過程中盡量給學生提出較高的要求，練比較過硬的技術，這是建立自信的基礎。再在訓練中盡量模擬一些突發困難，如換一個不太靈敏的鍵盤進行測試，在訓練時出現一些小的操作上的問題，要求學生不許停下，迅速排除故障，盡力趕上等。

(2) 進行干擾訓練。在同學訓練時有意加進各種干擾。例如，老師有意站在訓練學生的後面，或授意別的同学大聲發出聲音，或有意催促訓練學生。通過訓練，學生受外界的干擾的影響越來越小。

(3) 創設競賽情景。與兄弟學校合作，進行多次模擬競賽，競賽場地在各個學校輪換等。

(4) 臨賽前的教育。臨近比賽，把重點放在學生的心理的調節，防止學生心理壓力太大。例如實事求是地分析每一位同學的水平，讓學生明白：各人有各人的成功標準，「一等獎」並不是唯一的標準。

上面僅是筆者縱橫碼教學與競賽輔導中的一些粗淺總結，還需在教學實踐中不斷改進與完善。