

纵横码让我插翅翱翔

——纵横码学习心得

通州区永顺镇成人学校 张德海

我今年 65 岁,退休 5 年了。在这五年的时间里,每每看着年轻人在网络世界里快乐地 Q 聊,自由地发送 E-mail,我心里十分羡慕。但是对于以英文为基础而设计的计算机总显得束手无策。看着于是我暗下决心:不能成为时代的落伍者。但要打开计算机应用之门,学会打字是先决条件,对此困难重重。虽然电脑有好多种输入法,都因自己年纪大、难掌握而放弃,因此我对总是电脑敬而远之!

几年来,我总是期盼着有一种适合老年群体学习和操作的汉字输入法,让它可以帮助我们老年人掌握新的信息化科技知识,填补老年生活与现代科技之间的鸿沟,使之能和年轻人一样共享信息资源,在计算机上纵横驰骋,实现学习行为终身化……。

一、偶遇纵横码

2011 年 10 月 17 日,通州区永顺成人学校举办纵横汉字输入法培训班。当社区的左主任把这一消息告诉我之后,我抱着试一试的心态参加了学习培训。在培训班上教授课程的李老师满怀深情地向我们介绍了周忠继先生发明的纵横汉字输入法,以及他对“中文电脑化、电脑中文化”所做出的卓越贡献!李老师还用自己的亲身体会谈到纵横码的独特优势,用大量数据告诉我们纵横码创造了多项“记录”的奇迹。听了李老师对纵横汉字输入法的生动介绍,我被震撼了,我要学习,我要掌握。我有一种相见恨晚之感,认定纵横码就是我期盼已久、寻觅已久的最理想的汉字输入法、是一把可以帮助老年人打开信息网络世界的“金钥匙”!我迫不及待的催促李老师讲授纵横码知识。

二、巧学纵横码

古语云:“学而不思则罔,思而不学则怠”。在几个月的学习纵横码实践中,我比较注重方法、技巧,注重摸索、总结,始终在“勤”字和“巧”字上做文章,做到勤思巧练。我采用“巧勤相济,上下结合”的学习方法,不断总结创新,探索出“模拟法”、“数码法”以及“列表法”等三种便于机下进行辅助练习的方法,使学习达到事半功倍的效果。

下面主要介绍其中的两种:“模拟法”和“数码法”。

1、模拟法

我是初次接触电脑小键盘,不要说“盲打”,就是明打也显得十分笨拙,打“小键盘游戏”时将标尺调至“容易”,仍眼睁睁地看着一组组数码消失在屏幕下方而不知所措;开始练笔形时每分钟也不足 60 个,而且还得不时偷瞄一眼小键盘,总觉得手指不听使唤,显得非常慌乱。

这怎么行呢?!“盲打”是打字基础中的基础,它像是一个“坎”挡在前面。心想:这个坎我一定要跨过去,而且要跨得快、跨得漂亮!

于是,我采取了以下二点措施:

(1) 增强自信心。

首先,上机练习“小键盘游戏”时,先将标尺调至最上方,使自己不会过于忙乱。逐步适应后,再将标尺往下调。当成绩从 20、30、50……不断提高,得到 100 时,电脑会夸你“你真棒”!这时你会觉得很

惬意，自信心自然而然地逐渐增强了，这一点是非常重要的！

(2) 采用“头脑模拟小键盘”练习法。

老年人不宜久坐打电脑。但要学会“盲打”少练又不行，这个矛盾怎么解决呢？我受飞行员借助“模拟驾驶仪”练习开飞机的启发，采用“头脑模拟小键盘”的练习方法，解决了这个矛盾！

事实上，周忠继先生发明的纵横汉字输入法，好像是为这个“模拟法”量身定做似的。他独具匠心的设计令人叫绝，其中一绝，就是小键盘输入的方法。因为小键盘中的 17 个键就可代替大键盘的八、九十个键，易于记忆和便于操作。因此，这个创新最受老年群体的欢迎和称赞。这种独特的设计也使“头脑模拟小键盘”方法很容易实现。

我采用的“头脑模拟法”很简单，只要坐下来，右手有一个小小平台就可练习。右手的食指、中指、无名指分别轻按在“头脑模拟小键盘”的 4、5、6、位置，大拇指轻按在“0”处，就像按在真的小键盘上一样的要领，这样就可练习。

先由脑给出数码指令，由手执行指令，按在相应的模拟数字上。如：脑中默念“7”，接到指令后，食指上移一格；如果给出“3”的指令，则无名指下移一格；给出“8”的指令后，中指上移一格；当接到“0”的指令时，大拇指按下……这是脑手互动。

反过来，手也可考核脑的反应。即：手先按在某个模拟键上，由脑去反应目前的这只手指是按在那个数字上。如：中指在原位置按下，脑子应反应为“5”；当中指下移一格，脑中应反映为“2”；当无名指上移一格，脑中应反馈为“9”；食指下移一格，脑中应浮现“1”……这是手脑互动。

从给出单数码、到双数码、多数码……如此经常反复进行脑手、手脑之间的互考、互验。

这种练习最大特点是可以不用开机，可利用一切休闲时间练习，看电视、喝茶时都可将右手放在桌面或茶几甚至大腿上，以“头脑模拟小键盘”进行“盲打”练习。这种训练，旨在使初学者尽快地熟悉小键盘的各键位，并把它深深地刻在脑海中。

老年朋友也可借此练习，活动活动手指，锻炼脑、手的反应和协调能力，增强“键位感”和“手感”。因此，对于老年人，特别是初学者来说，这种模拟练习是很有用的。

但要做到精确按键，还要在真正的小键盘上下功夫练习。此时仍可不开机，按上面介绍的“模拟法”经常进行训练。这就是机下巧练。

当然，开机勤练“盲打”基本功就更不用说了，它既可以检验模拟练习的效果，也可进一步加深对小键盘各键位的印象。

总之，利用一切可利用的条件，进行巧练、勤练，对于初学者来说，确实能在较短时间内提高“盲打”能力。我这个“打字盲”经过一个多月的机上勤练和机下巧练，各方面的进步很明显。

2、数码法

如何提高打字速度一直是大家非常关注的话题，我学习纵横汉字输入法时间很短，谈不上什么经验，我只是根据李老师指导的方法在学习的实践中加以总结。下面以我学打“练习文章四”为例说明一下。

11月13日首次学打字，5分钟打字用13个，平均每分钟不足5字。通过一段时间“模拟法”练习，提高了“盲打”能力，击键准了、快了；通过“列表法”逐渐熟悉了取码的规则和规律，取码准确率提高了。一周后，达到10—15字/分。

如何进一步提高打字速度呢？李老师一再强调：掌握简码和分词、词组至关重要。根据她的指导，我将一些词组的取码和简码，用较大的字抄写在硬纸上，放在室内几处显眼位置，随时可以看到，便于学习和加深记忆。这一招很有效，一周后（27日），达到15—20字/分。这一周进步最明显，可见，掌握简码和词组的重要性！

有了这个经验之后，我不断对简码、词组强化记忆。如：一看到“我们”，马上就想到是简码“0”，而且是排在“1”位置，只按“0”—“*”—“1”三键就行；看到“解放”二字，脑中马上浮现“070380”的数码；同样看到“社会主义现代化”，脑子中出现的是“348331”的数码，这样，不断地将汉字数码化，脑子反应也快了，手指相应也灵活了，脑和手也更协调了！到12月21日（约39天），达到40—60字/分。有几次电脑显示：用时4.4分，打字213个，其中正确198个。

综上所述，我的体会是“取码准确，击键准快，牢记简码，熟悉词组”，是提高打字速度的“四要素”。这些要素集中到一点就是：将汉字数码化越熟练，简码、词组、分词记得越多，打字速度就越快。因此，应做到心中拥有纵横码，常将汉字变数码！

三、纵横码随想

1、结识纵横码是我一生之荣幸

我认识纵横码时间虽短，但与它却很有缘分，认定它就是我终身用于打开电脑世界大门的“金钥匙”。在未认识纵横码之前，要上网找资料，就得先用字典把这些字的拼音查抄出来。好不容易才打开网页。如果碰到临时还要再输入什么汉字时，就会“抓瞎”了……我荣幸地结识纵横码这个久违的朋友。有它作后盾，我的底气足了，不再怕打字了！纵横码使我实现了多年来想学会打字的愿望。这是我晚年生活的一大快事！

2、纵横码是“神奇码”

2年来，我愉悦于掌中键盘，用纵横码这把“金钥匙”打开了计算机应用的大门，进入浩瀚的网络世界，看到科技信息网络之奇妙！惊叹纵横码之神奇！是纵横码帮助我打开了这扇天窗，能够与亲友Q聊、交流信息、收发电邮、浏览网页、查阅资料、共享资源、了解世界！是纵横码让我实现老有所学，老有所乐，踏上了人生第二次“求学”之路！……

参考文献：

电脑纵横学习教程 北京老教育工作者协会 开明出版社 2008、5